Manual do Usuário

GRAVADOR DIGITAL DE VÍDEO

GRISOFT
SISTEMAS DIGITAIS DE SEGURANÇA

MultView

DVR Standalone H.264

IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

MVTrack MultView
CENTRAL DE ACESSO

MVDDNS
DYNAMIC DNS

H.264 | Saída HD | VGA | Audio | DDNS | SATA | Internet | Movimento | Celular | USB | MVTrack | AHD-M | AHD-L | WD1

H.264 | 1080p | WEB | 720p | 960H+ | 960H

Bem-vindo

Obrigado por comprar o DVR Standalone MultView!

Este manual foi desenvolvido para ser uma ferramenta de referência para a instalação e operação do seu DVR MultView.

Aqui você encontrará informações sobre as características e funções desta série de DVR.

Antes da instalação e operação, por favor, leia as informações e advertências cuidadosamente!

Informações e Advertências Importantes.

Não coloque objetos pesados sobre o DVR.

Não deixe nenhum sólido ou liquido cair dentro ou infiltrar no DVR.

Por favor, limpe as placas de circuito impresso, conectores, ventiladores, caixa de máquina regularmente. Antes da limpeza desligue a fonte de alimentação e desconecte-o da tomada.

Não desmonte, repare ou substitua componentes do DVR sozinho.

Ambiente

Use o DVR entre 0 ℃ e 40 ℃. Evite luz solar direta. Mantenha longe de fonte de calor.

Não instale o DVR em ambiente úmido.

Não use o DVR em ambiente com fumaça ou poeira.

Evite batidas ou queda forte.

Assegure a instalação do DVR em um ambiente de trabalho estável.

Instale-o em local ventilado.

Sumário

Bem-vindo I
Informações e Advertências Importantes. I
Sumário II
1- Introdução 5
1.2- Principais Funções 5
1.1- Visão Geral 7
2- Checagem do conteúdo da embalagem e conexões dos cabos 7
2.1- Checagem do conteúdo da embalagem 7
2.2- Instalação do HD 8
2.3- Conexões de Entrada e Saída de Áudio e Vídeo 9
2.3.1- Conexões de entrada de vídeo. 9
2.3.2- Conexões de saída de vídeo e opções 9
2.3.3- Sinal de entrada de áudio 9
2.3.4- Sinal de saída de áudio 10
3- Operações Básicas 11
3.1- Ligando 11
3.2- Desligando 11
3.3- Login 11
3.4- Visualização das imagens 12
3.5- Menu de Atalhos (Área de trabalho) 12
3.6- Navegação dos Menus 13
3.7- Reprodução das gravações 15
3.7.1- Condição de Busca 15
3.7.2- Controle do Fluxo da Reprodução: 16
3.8- Controle de PTZ* 17
3.8.1- Definindo Preset, Tour, Passeios 18
3.8.2- Chamando Preset, Tour, Passeios 20
3.9- Ajuste de cor 21
3.10- Ajuste da saída de TV* 21
3.11- Formatos da Tela de Visualização 22

3.12- Logoff 22
3.13- Backup das Gravações 23
4- Configurações e Ajustes 24
4.1- Modo Canal 24
4.2- Modo de gravação 25
4.3- Configurações do Encoder 26
4.4- Configuração de Gravação 28
4.5- Configurações do HD (Disco rígido) 29
4.6- Configurações de Rede e Serviços de Rede 30
4.6.1- Configurações de Rede 30
4.6.2- Serviços de Rede 32
4.6.3-【ARSP】ou【MVTrack】- MVTrack – Centro de Controle de Dispositivos de Segurança 34
4.7- Configurações de PTZ* 36
4.8 Função Alarme 37
4.8.1- Detecção de movimento 38
4.8.2- Oclusão 39
4.8.3- Perda de vídeo (Sem Sinal) 40
4.9- Configurações do Sistema 41
4.9.1- Configurações Gerais 42
4.9.2- Configuração da Interface 43
4.9.3- Ajuste do modo sequenciar câmeras na tela 44
4.9.4- Gerenciamento de Usuários 45
4.9.5- Atualização do Firmware 47
4.9.6- Restaurar 47
4.9.7- Dispositivos 48
5- Informações do Sistema 49
5.1- Informações do HD 49
5.2- Informações de Log 50
5.3- Estatísticas de transmissão 50
5.4- Usuário online 51
5.5- Informações de Versão 52
6- FAQ e Manutenção 53

6.1- FAQ 53
6.2- Manutenção 58
Apêndice 1- Operação do Mouse 59
Apêndice 2- Operação do Controle Remoto 60
Apêndice 3- Cálculo da Capacidade do HD 61
Apêndice 4- Especificações Técnicas 62
Apêndice 5- Especificações Modo Canal 64
Termo de Garantia 69

1- Introdução

1.2- Principais Funções

Vigilância em Tempo Real

·Interface BNC de vídeo composto 1Vpp, Interface HDMI e interface padrão VGA.*

·Função de vigilância por meio de monitor ou tela.

Armazenamento

·Processo de economia de energia do HD que diminui o aquecimento e o gasto de energia e prolonga a vida útil do mesmo.

·Formato de armazenamento especial que garante a segurança dos dados.

Compressão

·Compressão em tempo real que garante estabilidade e sincronização do sinal de áudio e vídeo.

Backup

·Através da Interface SATA e interface USB por meio de equipamentos de disco rígido e/ou unidades removíveis.

·Através da rede, fazer download dos arquivos do HD.

Gravação

·Gravação em tempo real, disparado por detecção de movimento, sensores, agendamento, modo continuo ou acionado pelo operador em disco rígido.

·Gravação, reprodução e edição em tempo real.

Reprodução

·Reprodução individual ou multicanal, com procura por data/hora, transmissão, segurança em rede, verificação da gravação, download e outros.

·Visualização em múltiplas janelas.

·Zoom em áreas determinadas.

Edição

·Inserção de título e data/hora, ocultamento de regiões, inserção de áudio, exportação dos fluxos de áudio e vídeo em arquivos com formato conhecido por computadores pessoais.

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

·Cortar início e fim das gravações para exportação de determinado período.*

Operação de Rede

.Através de interface Ethernet, com suporte a navegação na Internet permitindo monitoramento e gerenciamento em tempo real.

.Integrado ao MVTrack - Aplicação web destinada a agrupar vários dispositivos em um só lugar, permitindo gerenciar, visualizar e compartilhá-los.

.P2P (Nuvem) - Acesso remoto sem a necessidade de redirecionamento de portas no roteador.

.MVDDNS (DNS Dinâmico MultView) - Nome de domínio para usuários que não possuem um IP fixo.

·Controle de PTZ.*

Operação Inteligente

.Funciona com mouse.

.Funciona com mouse e/ou controle remoto.*

.Copiar e colar dinâmico para as configurações.*

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

1.1- Visão Geral

A série de DVR Standalone MultView foi projetada especialmente para segurança. É um excelente produto de vídeo vigilância digital. Está baseado no sistema operacional Linux por ser mais estável. Ele apresenta padrão de compressão de vídeo H.264 e compressão de áudio G.711A, o que garante uma alta qualidade de imagem. Utiliza o protocolo de rede TCP/IP o que permite receber conexões remotas para monitoramento e gerenciamento.

Este DVR pode ser usado individualmente ou on-line como parte de uma rede de vigilância. Com o software profissional de vigilância de vídeo, o DVR pode ser usado por Instituições bancárias, de telecomunicações, empresas de energia elétrica, sistemas judiciais, transportes, residências, fábricas, e assim por diante.

Devido a seus recursos de captura, gravação, reprodução e edição de áudio e vídeo, este equipamento poderá ser utilizado para outros fins.

2- Checagem do conteúdo da embalagem e conexões dos cabos

2.1- Checagem do conteúdo da embalagem

Quando você receber o DVR, confira-o.

Primeiro, confira se há algum dano visível na embalagem. Os materiais de proteção usados para embalar o DVR protegem da maior parte dos choques acidentais que podem ocorrer durante o transporte.

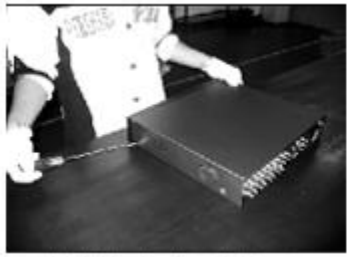
Depois, abra a caixa e retire os plásticos de proteção. Verifique se há algum dano aparente no DVR.

Por último, retire a tampa da máquina e verifique o fio de dados do painel frontal, o cabo de alimentação do HD, e a conexão entre a alimentação do ventilador e a placa principal.

A etiqueta no fundo do DVR é muito importante para serviços futuros. Por favor, proteja-a cuidadosamente. Quando entrar em contato conosco posteriormente, informe o modelo do produto e o número de série que se encontram na etiqueta.

2.2- Instalação do HD

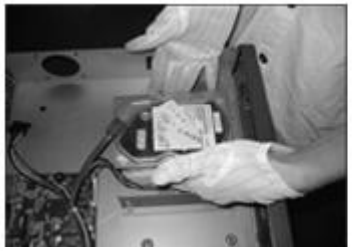
Para o primeiro uso, instale o HD.



1. Remova os parafusos que fixam a tampa

2. Cuidadosamente, separe a tampa e a parte traseira

3. Depois retire a tampa



4. Coloque o HD no local apropriado

5. Fixe o HD com parafusos apropriados

6. Conecte o cabo SATA e o cabo de alimentação

7. Recoloque a tampa, alinhando pela frontal

8. Encaixe a parte traseira cuidadosamente

9. Recoloque os parafusos de fixação da tampa

2.3- Conexões de Entrada e Saída de Áudio e Vídeo

2.3.1- Conexões de entrada de vídeo.

A entrada de vídeo é um conector BNC. O padrão do sinal de vídeo é PAL/NTSC ($1.0V_{P-P}$,75Ω).

O sinal de vídeo deve estar de acordo com o padrão, ter alta relação sinal-ruído e baixa interferência. A imagem deve ser clara, com cor natural e brilho apropriado.

Assegure um sinal de vídeo estável e confiável.

A câmera deve ser instalada em local apropriado e deve-se evitar luz de fundo e baixa iluminação, ou usar câmeras com compensação para baixa iluminação e luz de fundo.

O aterramento e a alimentação das câmeras devem ser os mesmos do DVR.

Assegure-se que a linha de transmissão seja estável e confiável.

Deve-se utilizar cabo coaxial de alta qualidade para linha de transmissão de vídeo, que deve ser escolhido de acordo com a distância da transmissão. Se a distância da transmissão for muito grande, deve ser adotado cabo par trançado blindado, equipamento de compensação de vídeo ou transmissão por fibra ótica para garantir a qualidade do sinal.

A linha de sinal de vídeo deve estar longe de interferências eletromagnéticas e de sinais de outros equipamentos. A proximidade com corrente de alta tensão deve ser especialmente evitada, assim como linhas que alimentam motores elétricos, lâmpadas fluorescentes ou equipamentos de grande potência.

Assegure uma conexão estável e confiável.

Todos os cabos devem estar bem conectados para evitar oxidação e soldas frias. Sempre utilize conectores apropriados ao tipo e bitola dos cabos.

2.3.2- Conexões de saída de vídeo e opções

O aparelho possui saída de vídeo VGA, HDMI e, em alguns casos, analógica.

Ao substituir o monitor algumas questões devem ser observadas.

1. Não o mantenha ligado por muito tempo (somente para monitores de CRT).
2. Mantenha o funcionamento normal do monitor desmagnetizando-o regularmente (somente para monitores de CRT).
3. Mantenha distância de interferências eletromagnéticas.

2.3.3- Sinal de entrada de áudio

Conector padrão RCA ou BNC dependendo do modelo.

A linha de sinal de áudio deve estar longe de interferências eletromagnéticas e de sinais de outros equipamentos, e bem conectado. A proximidade com corrente de alta tensão deve ser especialmente evitada, assim como linhas que alimentam motores elétricos, lâmpadas fluorescentes ou equipamentos de grande potência.

2.3.4- Sinal de saída de áudio

Geralmente a voltagem de saída do sinal de áudio do DVR é maior que 200mv 1KΩ, o qual pode conectar fone de ouvido de baixa impedância ou excitar uma caixa de som ou outros equipamentos de saída de áudio como um amplificador de potência.

3- Operações Básicas

3.1- Ligando

Conecte o plug da fonte de alimentação ao aparelho e verifique se o botão* Liga/Desliga está na posição correta. A luz* de funcionamento acenderá indicando que o DRV está ligado. Após a inicialização você ouvirá um bipe e o monitor apresentará todas as câmeras suportadas pelo aparelho.

Aviso:

1. Confira se a voltagem de entrada está de acordo com a da fonte de alimentação do DVR.
2. É indicado o uso do NO-BREAK para proteger das variações no fornecimento de energia e assegurar o funcionamento contínuo do equipamento.

3.2- Desligando

Existem duas formas de desligar o DVR. Entrando no Menu e escolhendo (Desligar), na opção (Desligar o Sistema). Essa forma é chamada de desligamento a frio. Pressionando o botão* Power é chamado desligamento a quente.

Atenção:

1. Auto rearme após queda de energia. Se o DVR sofrer um desligamento forçado, ele pode automaticamente fazer um backup de vídeo e reiniciar do estado de trabalho anterior.
2. Instalação do HD. Antes de instalar o HD, desligue a alimentação pelo botão* Power no painel traseiro ou remova o cabo da fonte de alimentação.
3. Substituição da Bateria. Antes de substituir a bateria, as informações de configuração devem ser salvas e a alimentação deve ser desligada. A hora do sistema deve ser verificada regularmente. Se a hora não estiver correta deve-se substituir a bateria. Recomendamos a substituição anual da bateria.

Aviso: As configurações deverão ser salvas antes da substituição da bateria, caso contrário serão perdidas. Após a troca deve-se restaurar as configurações.

3.3- Login

O Login é necessário para se ter acesso a certas funções do DVR, como configuração, reprodução de imagens gravadas, Controle do PTZ, Controle de alarme, etc...

Você poderá fazer o login usando qualquer usuário existente no sistema. Por configuração de fábrica existem 3 usuários: ***admin***, ***guest**** e ***default***, que por padrão não possuem senha. O sistema se ajustará às permissões do usuário que foi feito o login.

Lembre-se: Por padrão de fábrica os usuários ***admin***, ***default*** e ***guest**** não possuem senhas, Você poderá atribuir uma senha a estes usuários no menu de configuração de contas de usuários (seção 4.8.3).

Proteção da senha: Se a senha for errada por três vezes, o alarme tocará. Se for errada por cinco vezes a conta será bloqueada, e somente após uma 1:30hs ou o reinicio do sistema a conta será destravada.

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

3.4- Visualização das imagens

A data e o horário do sistema e o nome das câmeras são mostradas na tela por padrão.

Alguns ícones mostram certas informações sobre os estados das câmeras:

1		Indica gravação	**3**		Perda de vídeo
2		Detecção de movimento	**4**		Câmera travada

3.5- Menu de Atalhos (Área de trabalho)

No modo de visualização clique com o botão direito do mouse para abrir o menu de atalhos.

O menu inclui:

- Menu principal
- Guia
- Reprodução das gravações
- Modo de Gravação
- Controle PTZ*
- Speed Dome*
- Ajuste de Cor
- Ajuste de Vídeo
- Informações
- Logoff
- Modos da janela de visualização

FIGURA – 3.5.1

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

FIGURA – 3.5.2

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

3.6- Navegação dos Menus

Através da navegação dos menus podemos acessar as telas do sistema que permitem visualizar e configurar seus recursos.

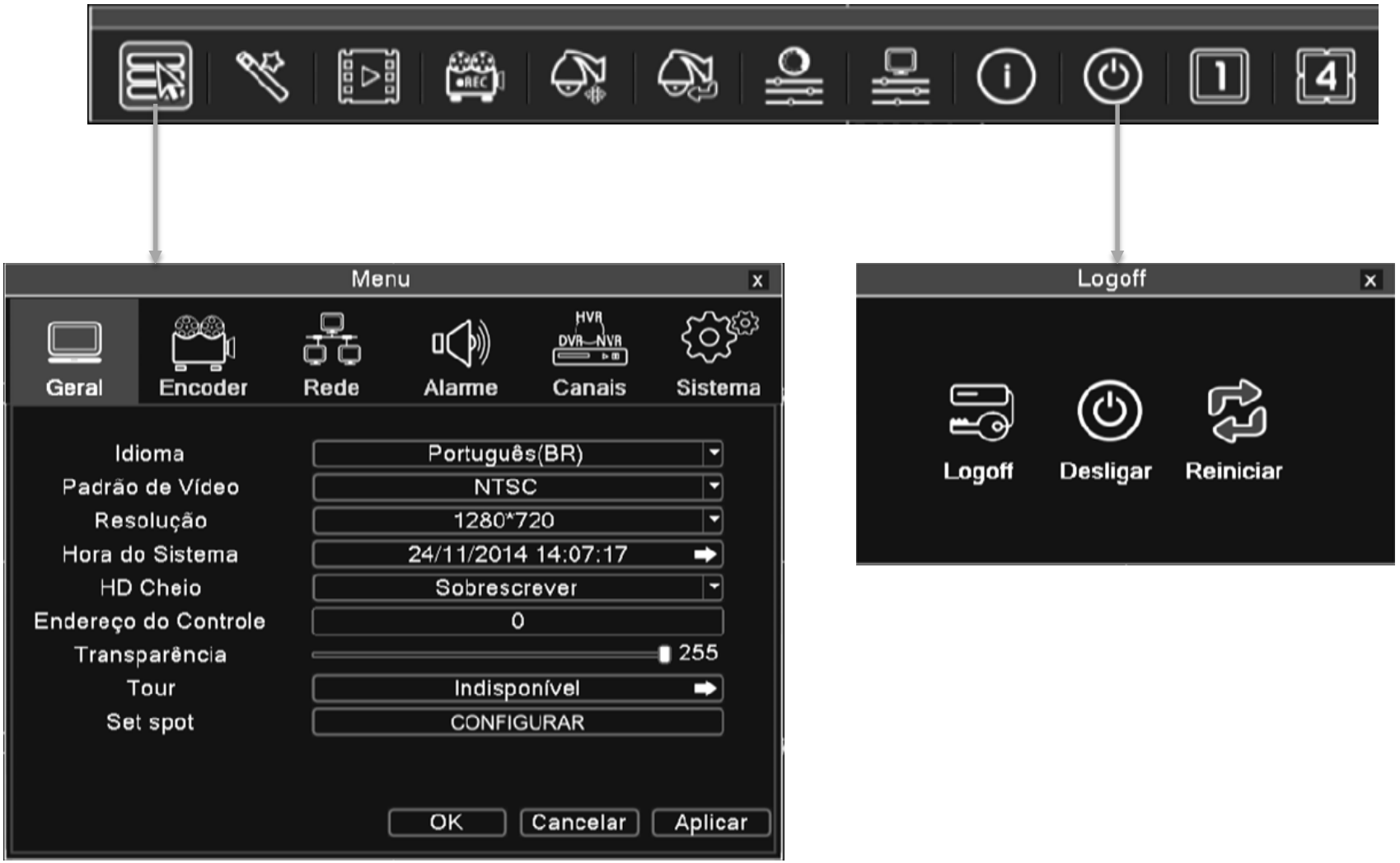


FIGURA – 3.6.1

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

FIGURA – 3.6.2

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

3.7- Reprodução das gravações

Acesse a Reprodução das gravações através do Menu de Atalho.

Nota: O HD que grava os vídeos deve ser ajustado para leitura e gravação.

1. Lista dos arquivos selecionados de acordo com o critério de busca. (Serão exibidos somente 128 arquivos na tela, portanto para buscar um arquivo específico que não esteja listado, digite o horário da gravação, com um intervalo de no máximo 2 horas entre o horário inicial e o horário final.)
2. Informações sobre o arquivo selecionado.
3. Botão Pesquisa. Abre a tela com critérios de pesquisa dos arquivos.
4. Controle do fluxo do stream.

3.7.1- Condição de Busca

Pesquisa os arquivos de acordo com os parâmetros.

Tipo de arquivo: Seleciona o tipo de arquivo a ser pesquisado.
Canal: Seleciona a câmera a ser pesquisada.
Horário inicial: Define a Data/Hora Inicial a ser pesquisado.
Horário Final: Define a Data/Hora Final a ser pesquisado.
Tag: Seleciona os arquivos que foram marcados.*

Botão Reproduzir: Reproduz os arquivos
Botão Procurar: Realiza a procura obedecendo os parâmetros.
Botão Cancelar: Cancela a operação.

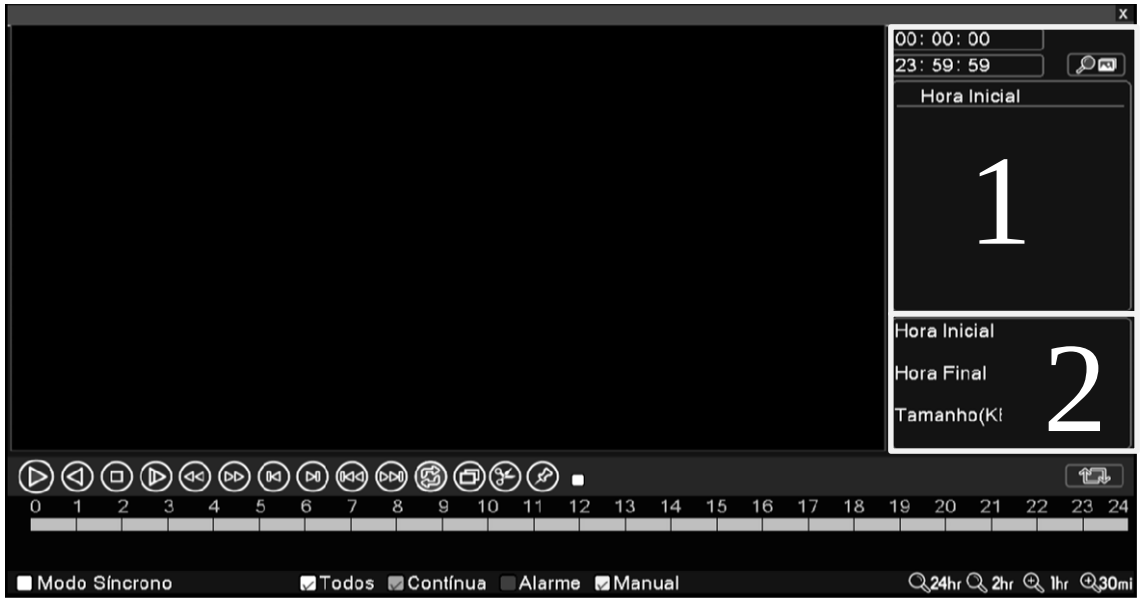


FIGURA – 3.7.1

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

3.7.2- Controle do Fluxo da Reprodução:

Consulte a tabela abaixo para mais informações.

Botão	Função	Botão	Função
	Play/pausa		Voltar
	Parar		Adicionar TAG
	Passar devagar		Passar rápido
	Quadro anterior		Próximo quadro
	Arquivo anterior		Próximo arquivo
	Circular /Repetir		Cortar arquivo

Teclas de controle de reprodução do vídeo

Nota: Para fazer a reprodução do vídeo quadro a quadro, primeiro de pausa da reprodução.

Funções especiais:

Reprodução precisa： Entre com o horário (hh/mm/ss) na coluna de horário e clique play . O sistema pode fazer a reprodução exata de acordo com o horário programado.

Zoom local： Quando o sistema estiver exibindo uma única janela em modo tela cheia, você pode arrastar o mouse e escolher uma área para o zoom digital. Clique com o botão esquerdo para aplicar o zoom e com o direito para retornar.

3.8- Controle de PTZ*

As funções incluem:

- Controle de Direção
- Velocidade
- Zoom
- Foco
- Íris
- Selecionar: Permite definir Presets, Tour, Padrão e Borda
- PTZ Trace
- Mais...: Navega entre as telas de Controle do PTZ

FIGURA – 3.8.1

Notas:

1. A linha de conexão A-B do seu dispositivo PTZ se conecta com a linha A-B do DVR.
2. Clique **[Menu Principal] > [PTZ]** para ajustar os parâmetros de acordo com o modelo de seu PTZ.
3. As funções da PTZ são escolhidas de acordo com o protocolo.

【Velocidade】Ajusta a velocidade de movimentação do PTZ.

【Zoom】Clique − / + para ajustar o zoom da câmera.

【Foco】Clique − / + para ajustar o foco.

【Íris】Clique − / + para ajustar a abertura da íris da câmera.

【Controle de direção】Controla a movimentação do PTZ. Possui oito direções diferentes (4 direções são controladas pelo painel frontal do DVR).

【PTZ Trace】 Mostra a imagem do PTZ em tela cheia. Pressione e mantenha o botão esquerdo do mouse para mover o PTZ para qualquer direção. Utilize o rolete do mouse para ajustar o zoom.

【Selecionar】Entra no menu de funções (Figura 3.8.2).

【Mais...】Alterna entre as diferentes janelas do sistema de Controle do PTZ.

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

3.8.1- Definindo Preset, Tour, Passeios

1- Preset: Posição pré-definida do PTZ.

Definir Preset: Para ajustar uma posição para um Preset siga o procedimento abaixo:

Passo 1: No Controde de PTZ (Figura 3.8.1), clique nos botões de direção e posicione a imagem, clique em 【Selecionar】para entrar na janela mostrada ao lado (Figura 3.8.2).

Passo 2: Clique no botão de Preset, então escreva o número para o Preset.

Passo 3: Clique no botão de 【Selecionar】.

Apagar Preset： Selecione o número do Preset e clique em Apagar preset.

Chamar Preset: Veja seção 3.8.2

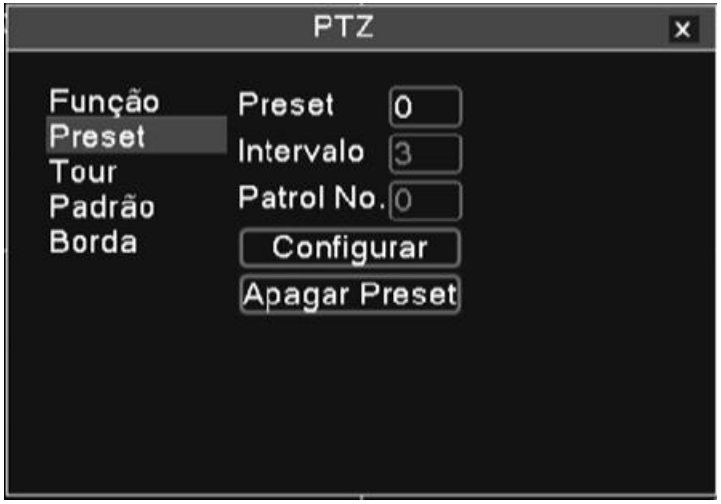


FIGURA – 3.8.1.1

2- Tour: Passeio entre Presets

O PTZ fará a troca entre os Presets selecionados para determinado Tour.

Definir Tour: Para definir um Tour siga os passos:

Passo 1: Após definir os vários Presets que comporão o Tour, clique em 【Selecionar】no Controle PTZ (Figura 3.8.1) para acessar a tela ao lado (Figura 3.8.3).

Passo 2: Clique no botão Tour, e no campo Patrulha defina o número para este Tour.

Passo 3: No campo Preset entre com o número do Preset a ser inserido, depois clique no botão Incluir Preset,

Passo 4: Repita o passo 3 até ajustar todos os pontos desejados para o Tour.

Remover Preset： Insira o número do Preset no campo apropriado e o número do Tour no campo Patrulha, então clique no botão Apagar preset.

Remover Passeio： Insira o número do Tour no campo Patrulha, clique no botão Remover Tour.

Chamando o Passeio: Veja seção 3.8.2

FIGURA – 3.8.1.2

3- Passeio:

Definir Passeio

Passo 1： No Controde de PTZ (Figura 3.8.1), clique nos botões de direção e posicione a imagem, clique em 【Selecionar】para entrar na janela mostrada ao lado (Figura 3.8.4).

Passo 2： Clique no botão Padrão e insira um valor no campo apropriado.

Passo 3： Clique no botão Inicio, você voltará para o Controde de PTZ (Figura 3.8.1), clique nos botões de direção e posicione a imagem, clique em 【Selecionar】para entrar na janela mostrada ao lado (Figura 3.8.4).

Passo 4： Clique no botão Final para concluir a programação.

Chamando o Passeio: Veja seção 3.8.2

FIGURA – 3.8.1.3

4- Passeio entre limites:

Definir limites

Passo 1： No Controde de PTZ (Figura 3.8.1), clique nos botões de direção e posicione a imagem, clique em 【Selecionar】para entrar na janela mostrada ao lado (Figura 3.8.5).

Passo 2： Clique no botão Borda.

Passo 3： Clique no botão Esquerda, você voltará para o Controde de PTZ (Figura 3.8.1), clique nos botões de direção e posicione a imagem, clique em 【Selecionar】para entrar na janela mostrada ao lado (Figura 3.8.5).

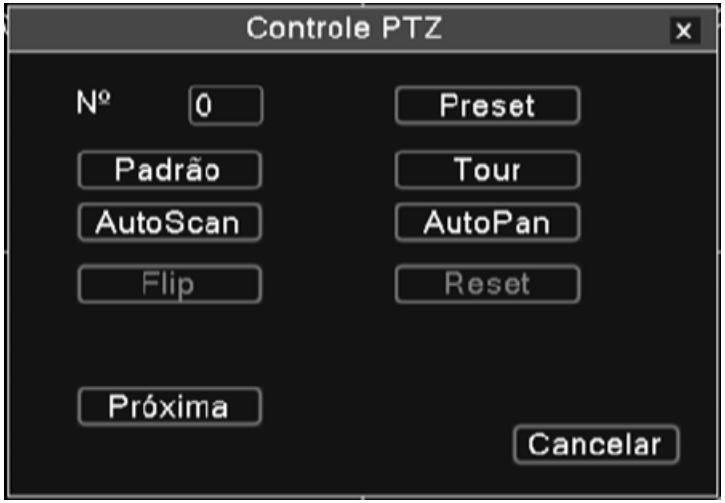
Passo 4： Clique no botão Direita para concluir a programação.

Chamando o Passeio: Veja seção 3.8.2

FIGURA – 3.8.1.4

3.8.2- Chamando Preset, Tour, Passeios

No campo No. insira o número do Preset, Tour, Passeio e aperte o botão correspondente.



Rotação Horizontal

Clique no botão de Rotação Horizontal, a PTZ começará a girar horizontalmente (de acordo com a posição da câmera). Clique em Parar para encerrar a rotação.

Rotação

Clique no botão de Rotação.

Resetar

Reinicia a PTZ, apaga todos os dados.

3.9- Ajuste de cor

Permite ajustar o Brilho, Contraste, Saturação, Matiz, Ganho e Nitidez por período.

São permitidos ajustes para dois períodos diferentes. Esta opção é muito útil para definições de cor durante o dia e definições para o período da noite.

FIGURA – 3.9.1

3.10- Ajuste da saída de TV*

Ajusta as margens do sinal de saída para a TV ou monitor.

FIGURA – 3.10.1

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

3.11- Formatos da Tela de Visualização

Visualização de 1, 4, 8, 9 ou 16 câmeras.

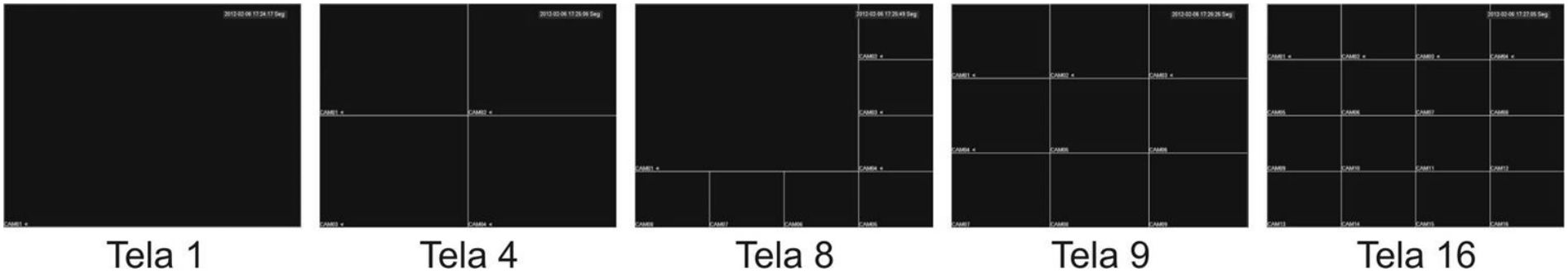


FIGURA – 3.11.1

3.12- Logoff

Permite fazer Logoff, Desligar ou Reiniciar o sistema.

【Logoff】Logoff do usuário.

【Desligar】Desliga o sistema. Ao pressionar o botão Desligar, um aviso será mostrado e após 3 segundos o sistema desligará.

【Reiniciar】Reinicia o sistema.

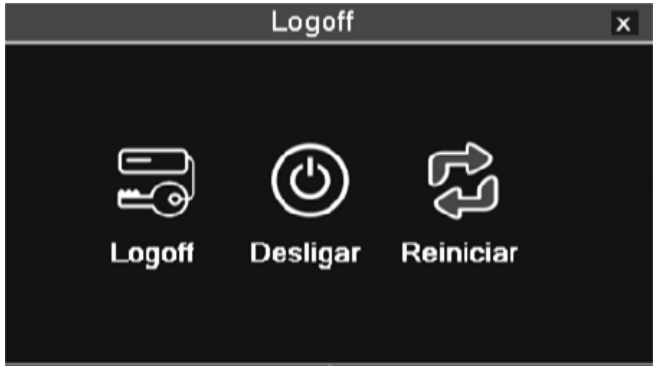


FIGURA – 3.12.1

3.13- Backup das Gravações

O backup pode ser feito em um disco externo ou outro dispositivo de armazenamento.

Nota: O dispositivo de backup deve ser instalado antes. Após o término do backup o arquivo pode ser visualizado individualmente.

【Detectar】Detecta as mídias conectadas ao DVR, podem ser um HD ou disco universal.

【Backup】Inicia o processo de backup. Você pode escolher o arquivo de acordo com o tipo, canal e horário.

【Formatar】Escolha o unidade a ser formatada e clique em Formatar.

【Parar】Interrompe o backup.

Nota: Escolha um Formato de Backup, H.264/AVI.

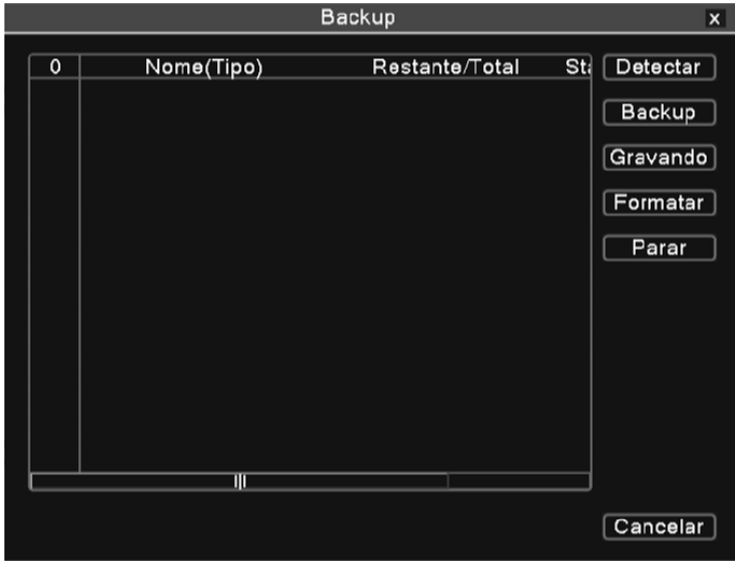


FIGURA – 3.13.1

FIGURA – 3.13.2

4- Configurações e Ajustes

4.1- Modo Canal

O seu DVR Standalone MultView é Híbrido (HVR), capaz de gerenciar e armazenar as imagens das câmeras com sinal analógico e das câmeras IP simultaneamente. Por padrão, nenhum canal digital (câmera IP) está habilitado.

Para habilitar os canais digitais, modificar a resolução máxima de gravação ou alterar o número de canais que podem ser reproduzidos simultaneamente, acesse o menu 【Modo Canal】.

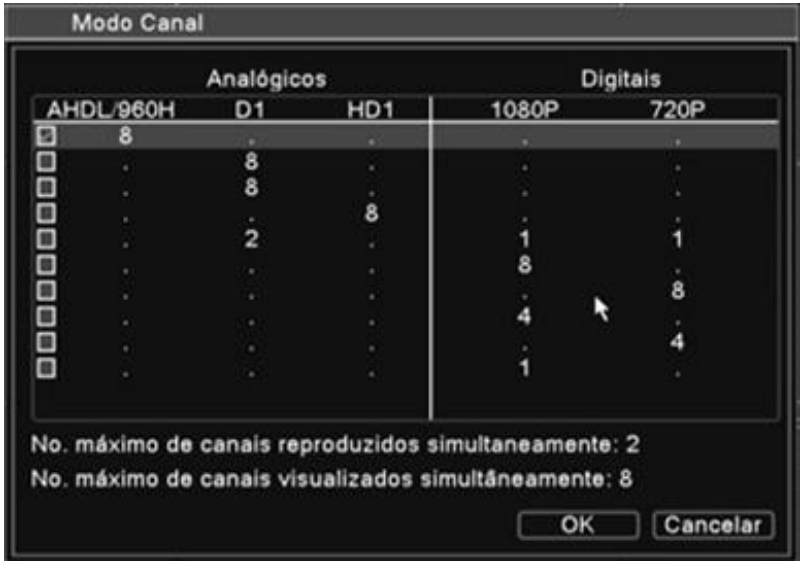


FIGURA – 4.1.1

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

Modo Canal
Canais Analógicos
Canais Digitais
1080P 720P 960H D1 CIF
1080P 960P 720P 960H D1 3M 5M
Canais de Reprodução Simultâneos:4
Atenção: Alterar o Modo Canal pode fazer com que os vídeos já gravados em 720p não possam ser reproduzidos em modo 960H.
OK
Cancelar

FIGURA – 4.1.2

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

Verifique no Apêndice 5 as Especificações do Modo Canal de cada modelo.

Nota: As alterações realizadas podem interferir na quantidade máxima de canais reproduzidos e visualizados simultaneamente, e também pode fazer com que os vídeos já gravados em 720p não possam ser reproduzidos em modo 960H, portanto aconselhamos verificar o Apêndice 5 antes de realizar alterações.

4.2- Modo de gravação

Configura o modo de gravação do canal:

"○" Opção não selecionada.

"●" Opção selecionada.

【Agenda/Configurações】Grava de acordo com as configurações.

【Manual】O canal será gravado independentemente das configurações ou seu estado.

【Parar】Clique para interromper as gravações independentemente do estado dos canais ou das configurações.

【Todos】Clique nesta opção para configurar todos os canais de uma só vez.

FIGURA – 4.2.1

4.3- Configurações do Encoder

Ajuste os parâmetros do encoder de vídeo.

【Canal】 Escolha o número do canal ou todos para configurar todos os canais de uma só vez.

【Vídeo/Audio】Informa ao encoder para inserir o aúdio no stream. Já na coluna do Extra Stream, informa se haverá este stream, com ou sem áudio.

【Resolução】Resolução: D1/HD1/CIF/QCIF, de acordo com modelo do DVR.

【Frame Rate】FPS：1 frame/s ~ 30 frames/s.

【Tipo de Bit Rate】Você pode escolher duas opções:

VBR: O encoder alterará o Bit Rate para manter a qualidade definida.

CBR: O encoder alterará a qualidade para manter o Bit Rate definido.

【Qualidade】Quando o Tipo de Bit Rate for VBR, esta será a qualidade mantida pelo encoder. Existem 6 níveis de qualidade.

【Bit Rate】Quando o Tipo de Bit Rate for CBR, este será a taxa de dados que será mantido pelo encoder, o encoder variará a qualidade para manter esta taxa de dados. Quanto maior a taxa de dados melhor a qualidade da imagem, porém consumirá mais espaço de armazenamento e consumirá maior largura de banda para transmissão via internet ou rede.

【Intervalo de I Frames】 Ajusta o encoder para inserir um I Frame de tantos em tantos quadros. Um I Frame é um Key Frame, ou seja, uma imagem completa. Quando mais I Frames melhor a qualidade do stream, porém se gasta mais espaço de armazenamento e maior largura de banda para transmissão.

FIGURA – 4.3.1

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

Resolução	Bit Rate（Kb/S）
D1	1000~1500
HD1	728~1000
CIF	400~600
QCIF	192~384

TABELA – 4.3.2

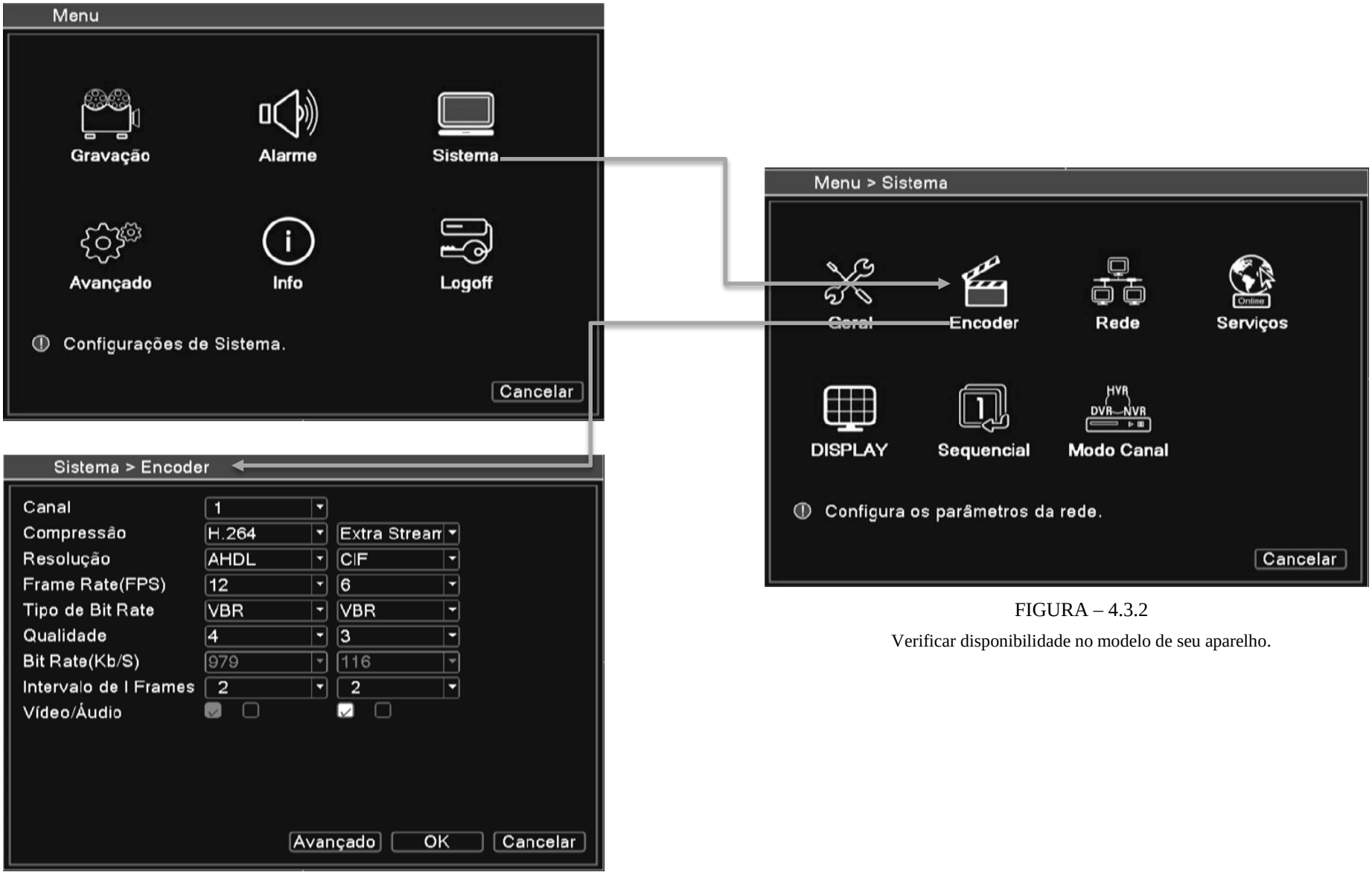


FIGURA – 4.3.2

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

4.4- Configuração de Gravação

Ajuste as configurações de gravação do canal. Para ajustar as configurações entre [Menu Principal]> [Configuração].

Note： O HD deve ser leitura-gravação (veja tópico 4.4).

【Canal】Escolha o número da câmera correspondente ao canal que quer ajustar. Escolha a opção TODOS para todos os canais.

【Redundância】Habilite a função de redundância para programar a gravação dupla (backup). Isto é feito em dois discos simultaneamente. Certifique-se de ter dois discos instalados antes de habilitar essa função. Um disco deve ser leitura-gravação e o outro disco de redundância (veja tópico 4.4).

【Tamanho】Ajuste o tempo máximo para cada vídeo. 60 minutos é o padrão de fábrica.

【Pré-Gravação】Grava de 1-30 segundos antes da ação.

【Modo】Ajuste como o sistema irá gravar: Agenda, Manual ou Parar.

Agenda： Grava de acordo com as configurações agendadas de Detecção de Movimento e Contínuo.

Manual： Clique no botão e o sistema fará a gravação independente do estado da câmera.

Parar： Clique no botão Parar e a gravação irá parar.

【Semana】Defina o horário da gravação. Esta só terá início no intervalo definido. Pode-se definir até 4 períodos para determinado tipo de gravação.

FIGURA – 4.4.1

4.5- Configurações do HD (Disco rígido)

Configure e gerencie o HD.

O menu mostra as informações do HD: Número do HD, Tipo, Estado, Espaço.

A operação inclui:

- Definir o HD como Leitura/Gravação.
- Definir o HD como Somente de Leitura.
- Definir o HD como sendo de Redundância.
- Formatar o HD.
- Recuperar o HD.
- Particionar o HD.

Nota：Leitura/Gravação：O equipamento pode escrever e ler dados.

Somente Leitura：O equipamento pode ler dados mas não pode escrever.

Disco de Redundância： Pode gerar um backup dos dados armazenados.

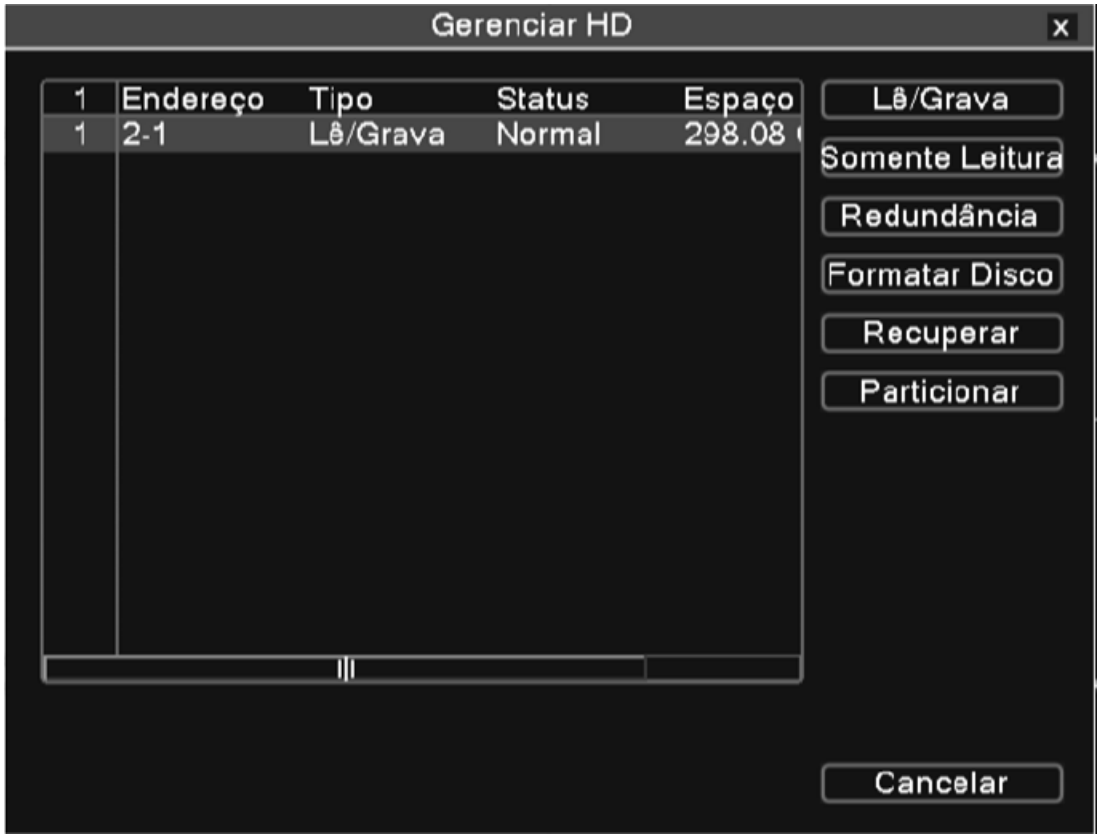


FIGURA – 4.5.1

4.6- Configurações de Rede e Serviços de Rede

4.6.1- Configurações de Rede

【Modo de Rede】Ativar DHCP, obtendo o endereço de IP automaticamente, ou inserir manualmente.

Nota： Deverá haver um servidor DHCP a mesma sub rede do DVR.

【Endereço IP】Define o endereço IP do DVR. Padrão: 192.168.1.10.

【Máscara Sub rede】Define a máscara de sub rede. Padrão: 255.255.255.0.

【Gateway】Define o gateway padrão. Padrão: 192.168.1.1.

【DNS Primário】Define o primeiro servidor de DNS.

【DNS Secundário】Define o segundo servidor de DNS.

【Porta TCP】Define a porta de transmissão do stream. Padrão: 34567.

【Porta HTTP】Define a porta para acesso via web. Padrão: 80.

FIGURA – 4.6.1.1

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

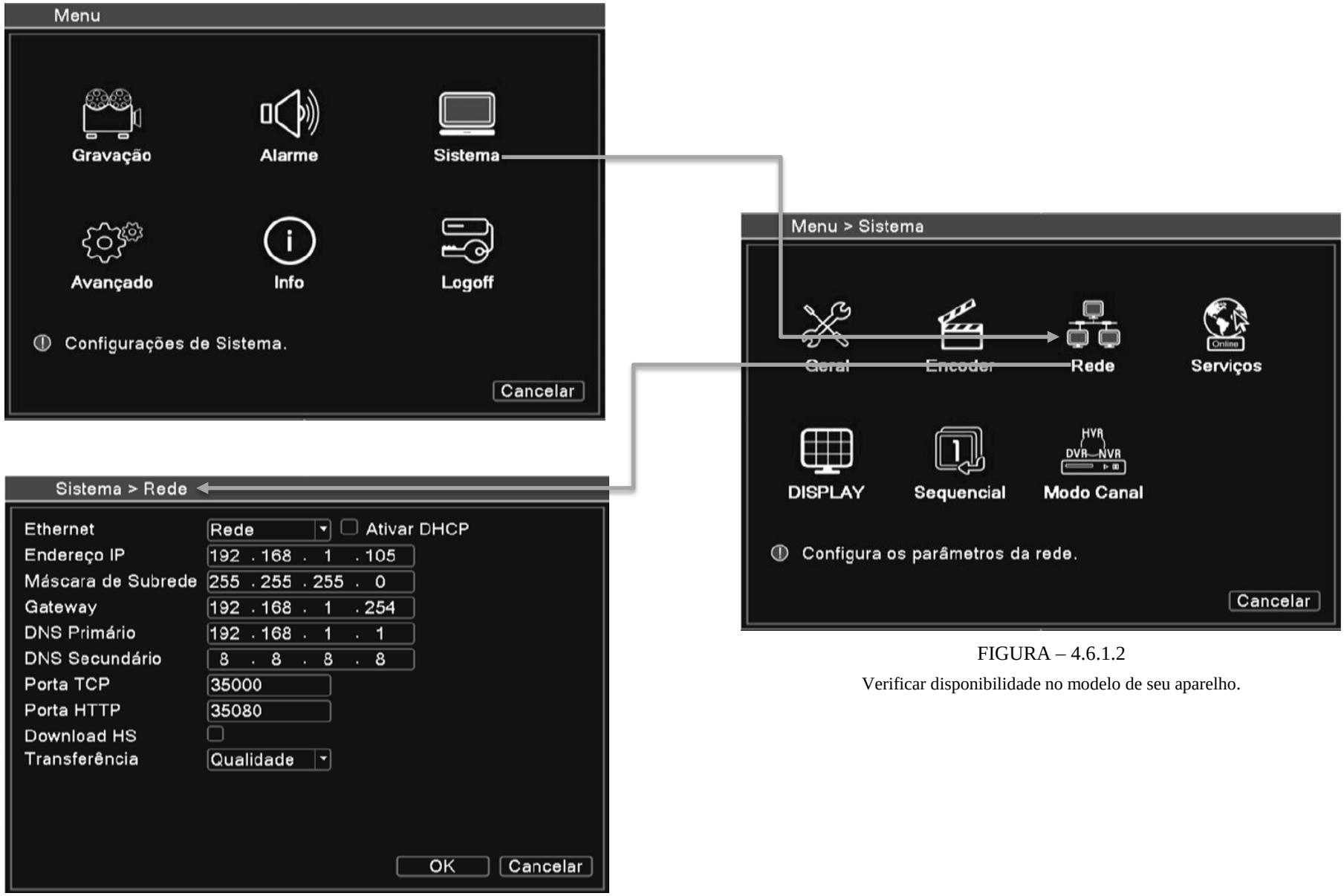


FIGURA – 4.6.1.2

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

4.6.2- Serviços de Rede

Escolha o serviço de rede e suas opções, clique no botão para acessar as configurações avançadas ou duplo clique com o mouse.

【Ajustes PPPoE】

Entre com nome e senha da ISP（Internet service provider). Após salvar, reinicie o sistema. O DVR fará as conexões de rede baseadas no PPPoE. O Endereço de IP mudará automaticamente para IP dinâmico após essa operação.

Operação： Após a discagem PPPoE, verifique o endereço de IP atual em [IP address].

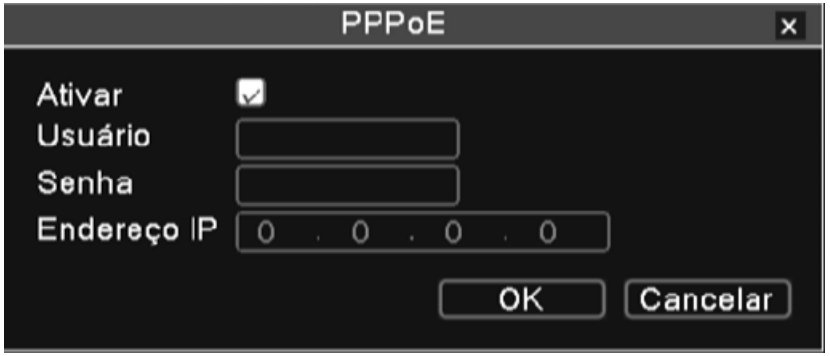


FIGURA – 4.6.2.1

【Ajustes NTP】

O servidor NTP deve estar instalado no PC.

Endereço IP Servidor：Insira o endereço de IP do servidor NTP.

Porta： Padrão: 123. Você pode configurar as portas de acordo com seu servidor.

Fuso Horário：Para o Brasil: GMT-3

Período de Atualização：Período de atualização do serviço. Padrão: 10 minutos.

FIGURA – 4.6.2.2

【Ajustes de EMAIL】

Se o alarme for acionado e os links de fotos forem acionados, o sistema enviará um email com as fotos para o endereço selecionado.

Servidor SMTP： Endereço do servidor de email. Pode ser um endereço de IP ou nome do domínio.

Porta： Número da porta do servidor de email.

Usar SSL： Utilizar o protocolo Secure Socket Layer para login.

Usuário： Nome de usuário do email.

Senha： Entre com a senha correspondente ao usuário.

Remetente： Defina o endereço do remetente de email.

Destinatário： Envia os emails para os endereços definidos. Máximo de três endereços.

Assunto： Defina o assunto da mensagem.

FIGURA – 4.6.2.3

【Filtro de IP】

A opção Lista Branca permite que somente os endereços da lista acessem o DVR.

A opção Lista Negra bloqueia o acesso de todos os endereços de IP desta lista.

Você pode apagar o endereço da lista marcado o IP e clicando em Apagar.

Nota：Quando um endereço de IP está nas duas listas a prioridade é da Lista Negra.

FIGURA – 4.6.2.4

【DDNS】

Dynamic Domain Name Server.

Tipo do DDNS： Tipo do servidor de DDNS.

Domínio： Fornece o nome do domínio do DDNS.

Usuário： Fornece a conta registrada pelo DDNS.

Senha： Fornede a senha registrada pelo DDNS.

Nota： O DNS deve estar configurado de acordo com a sua rede.

FIGURA – 4.6.2.5

4.6.3-【ARSP】ou【MVTrack】- MVTrack – Centro de Controle de Dispositivos de Segurança

A Grisoft desenvolveu uma aplicação web chamada **MVTrack**, que utiliza o serviço ARSP, para facilitar o monitoramento e gerenciamento dos seus DVRs MultView.

O DVR atualizará seus dados no serviço **MVTrack** e através do endereço www.mvtrack.com você terá acesso fácil a seus DVRs MultView.

Tipo: DNS

IP Servidor: pub.mvtrack.com

Porta: 15000

Usuário: O e-mail registrado em www.mvtrack.com

Senha: A senha do usuário ou a segunda senha que pode ser configurada no MVTrack, somente usada para registrar o DVR no MVTrack.

Período de Atualização: 10 min.

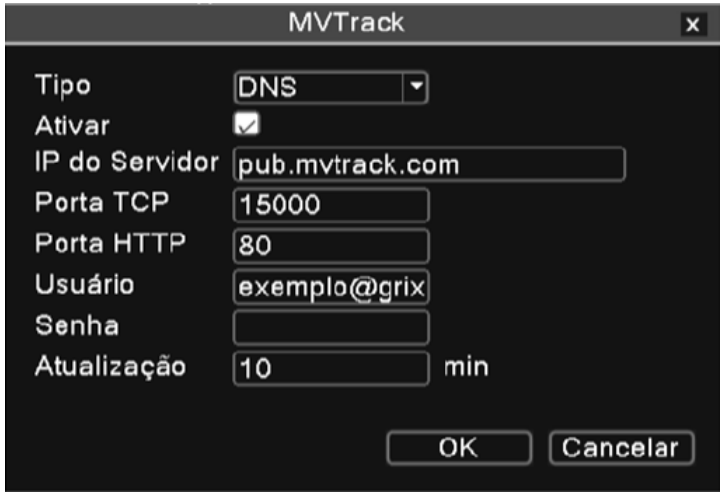


FIGURA – 4.6.3.1

Nota: Antes de configurar o serviço ARSP crie uma conta na aplicação MVTrack.
Você deverá informar seu Nome, Email e Senha.
Depois de realizar o registro configure o serviço ARSP e posteriormente acesse www.mvtrack.com para utilizar as facilidades do MVTrack.

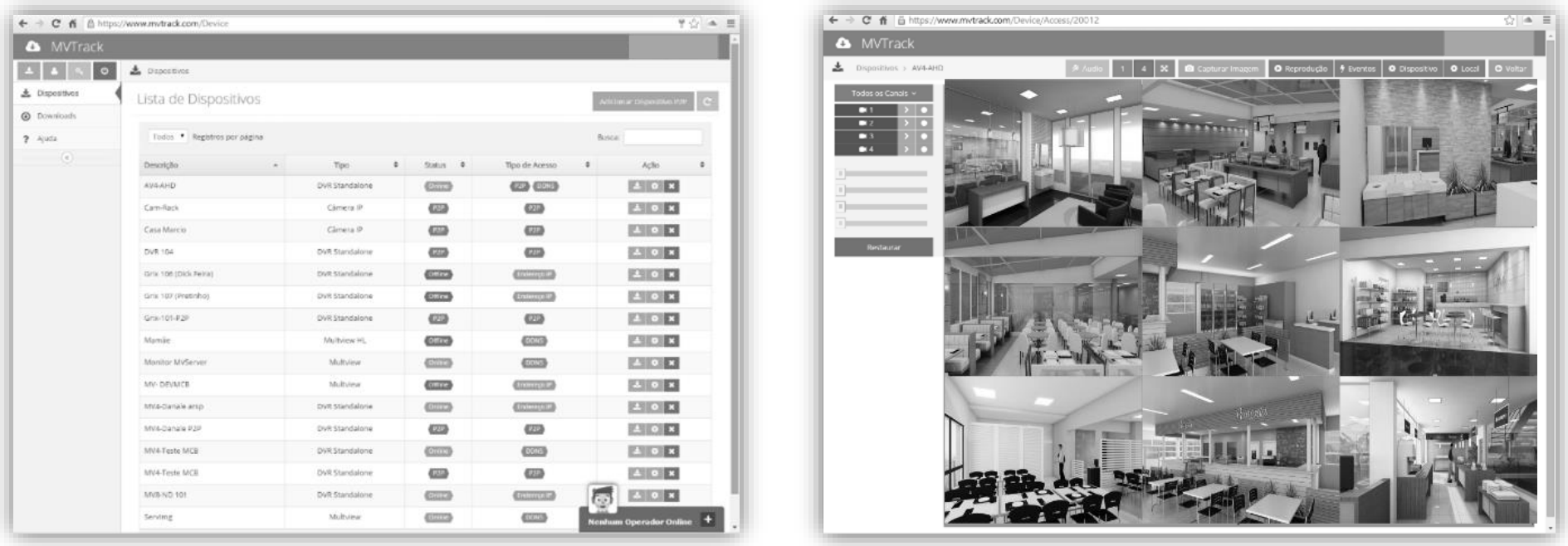


FIGURA – 4.6.3.2

Acesse help.multview.com.br e confira dicas e tutoriais sobre como acessar o seu DVR Standalone MultView remotamente!

4.7- Configurações de PTZ*

- Dispositivo PTZ

【Canal】Escolha o canal do PTZ.

【Protocolo】Escolha o protocolo.

【Endereço】Ajuste o endereço. Padrão: 1

Nota： O endereço deve ser o mesmo configurado no PTZ.

【Baud rate】Escolha a opção de velocidade de transmissão da porta. De acordo com configuração do PTZ. Padrão 2400

【Data Bits】De acordo com configuração do PTZ. Padrão: 8.

【Stop Bits】De acordo com configuração do PTZ. Padrão: 1.

【Paridade】Controle de erro através de verificação de Paridade. Padrão: Nenhum

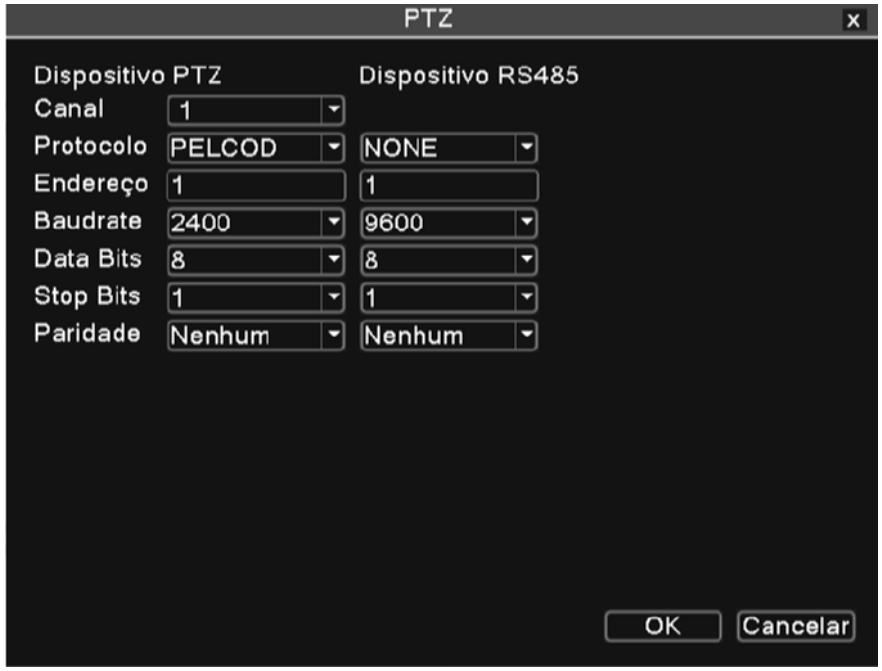


FIGURA – 4.7.1

- Porta Seral RS-485.

É normalmente usada para Debug ou Upgrade.

【Baud rate】Escolha a opção de velocidade.

【Data Bits】Opções 5-8.

【Stop Bits】Duas opção, 1 ou 2.

【Paridade】Controle de erro através de verificação de Paridade. Padrão: Nenhum

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

4.8 Função Alarme

As funções de alarme são:

- Movimento
- Oclusão ou obstrução da imagem
- Perda de Vídeo - Sem Sinal
- Anormalidade.

FIGURA – 4.8.1

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

FIGURA – 4.8.2

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

4.8.1- Detecção de movimento

Quando o sistema detectar movimento de acordo com as configurações, o alarme de detecção de movimento é ligado e as funções programadas serão executadas.

【Canal】Escolha o canal para ajuste da detecção ou Todos.

【Ativar】■ Significa que a detecção de movimento está habilitada.

【Sensibilidade】Escolha entre as opções existentes para a sensibilidade de detecção.

【Região】Clique em Selecionar para ajustar as áreas de detecção. A imagem é dividida em 64 quadrados 8x8. Uma máscara vermelha ou azul indica que a área está configurada para detecção de movimento. Preto significa área desabilitada. Para ajustar a área você deve arrastar o mouse com o botão clicando na área desejada.

FIGURA – 4.8.1.1

【Período】 Ajuste a detecção por horário. Cada dia é dividido em até 4 períodos. Veja figura ao lado.

【 Intervalo 】 Somente um alarme é disparado quando houver várias detecções de movimento dentro do intervalo.

【Atraso】O sistema para a gravação e aguarda nova detecção de movimento dentro do intervalo configurado para continuar a gravar. O intevalo é de 10~300 segundos.

【Canal】Quais canais serão gravados. Aciona o sinal de detecção no vídeo.

【Tour】■ Ativa um Tour desde canal.

FIGURA – 4.8.1.2

【Ativação do PTZ】Ativa qualquer PTZ a realizar um Preset ou Tour quando o alarme for acionado.*

Nota： Para Configurar o PTZ acesse **[Menu de Atalhos] >[Controle do PTZ]**.

【Exibir Mensagem】Mostra caixas de texto de informações na tela quando houver alarme.
【Enviar E-mail】■ Ativa o envio de e-mail quando houver alarme.

Note： Ajustes em **[Serviços de rede] >[e-mails]**
【FTP Upl oad】Faz Upload de uma imagem quando houver alarme
【Buzzer】Dispara um sinal sonoro quando houver alarme.

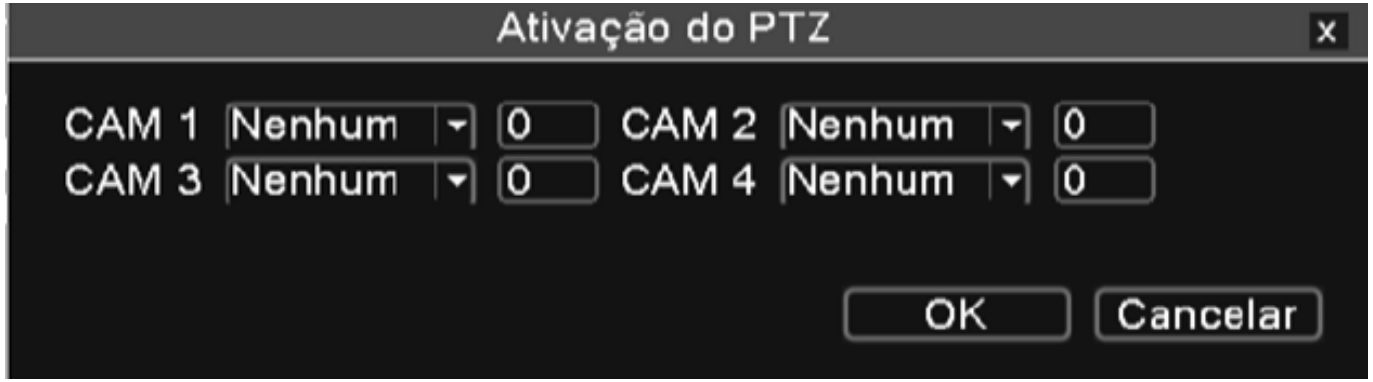


FIGURA – 4.8.1.3

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

4.8.2- Oclusão

Quando o ambiente influencia a qualidade da imagem com problemas como brilho ruim ou de sensibilidade, a função de mascaramento da câmera entra em funcionamento entendendo que a câmera sofreu ocultamento de sua visão.

Ajuste o método: veja tópico 4.8.1.

FIGURA – 4.8.2.1

4.8.3- Perda de vídeo (Sem Sinal)

Quando o equipamento não pode obter o sinal de vídeo, o alarme de perda de vídeo é acionado e habilita as funções ligadas (links).

Ajuste o método: Veja o tópico 4.8.1.

FIGURA – 4.8.3.1

4.9- Configurações do Sistema

Permiti ajustar as configurações do sistema:

- Configurações Gerais
- Configurações da Interface
- Usuários e Grupos de Usuários
- Atualização do Firmware
- Restaurar Configurações
- Backup de arquivos
- Dispositivos
- Manutenção do Sistema

FIGURA – 4.9.1

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

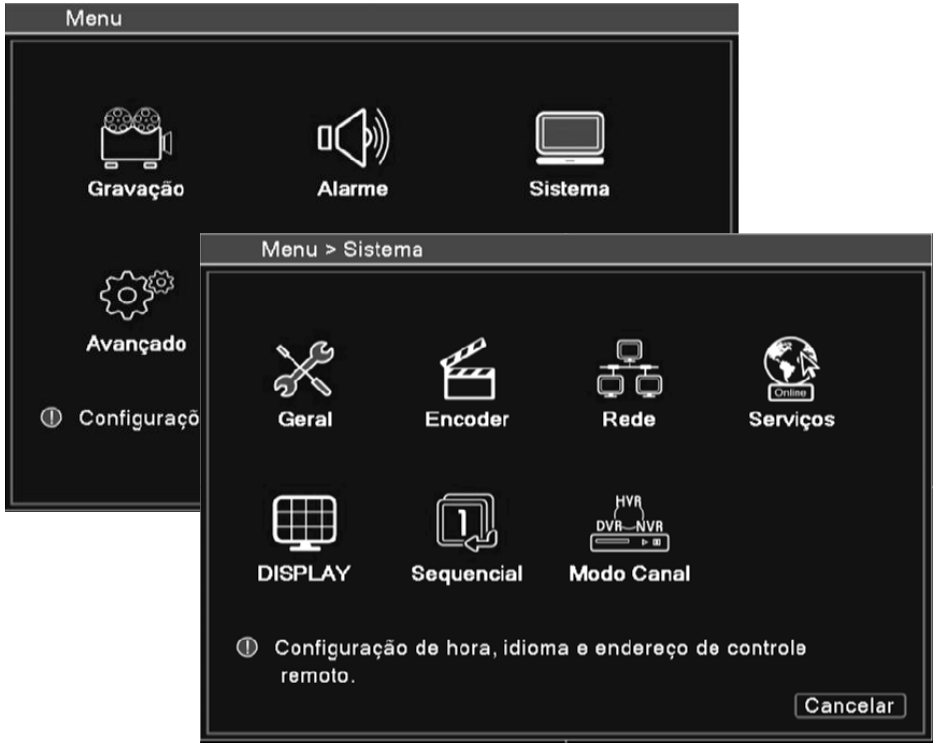


FIGURA – 4.9.2

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

4.9.1- Configurações Gerais

【Hora do Sistema】Ajusta a Data e Hora do sistema.

【Formato da data】Escolha o format da data: YMD, MDY, DMY (D= dia, M=mês, Y=ano).

【Separador】Escolha o caractere usado para separar a data (-, /).

【Formato da Hora】Escolha o format da hora: 24hr ou 12hr.

【Idioma】Escolha o idioma.

【HD Cheio】Parar: Para a gravação quando o disco estiver cheio.

Sobrescrever: Continua gravando substituindo as imagens mais antigas pelas mais novas.

【Endereço Local】Número que identifica o DVR.

【Padrão de Vídeo】PAL ou NTSC. De acordo com as câmeras utilizadas no sistema.

【Auto Logoff】Ajuste o tempo que o sistema fará Logoff do usuário por falta de operação. Tempo entre 0 e 60 seg. Sendo que 0 não fará o Auto Logoff.

【HS Verão】Ajustes para Horário de Verão.

FIGURA – 4.9.1.1

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

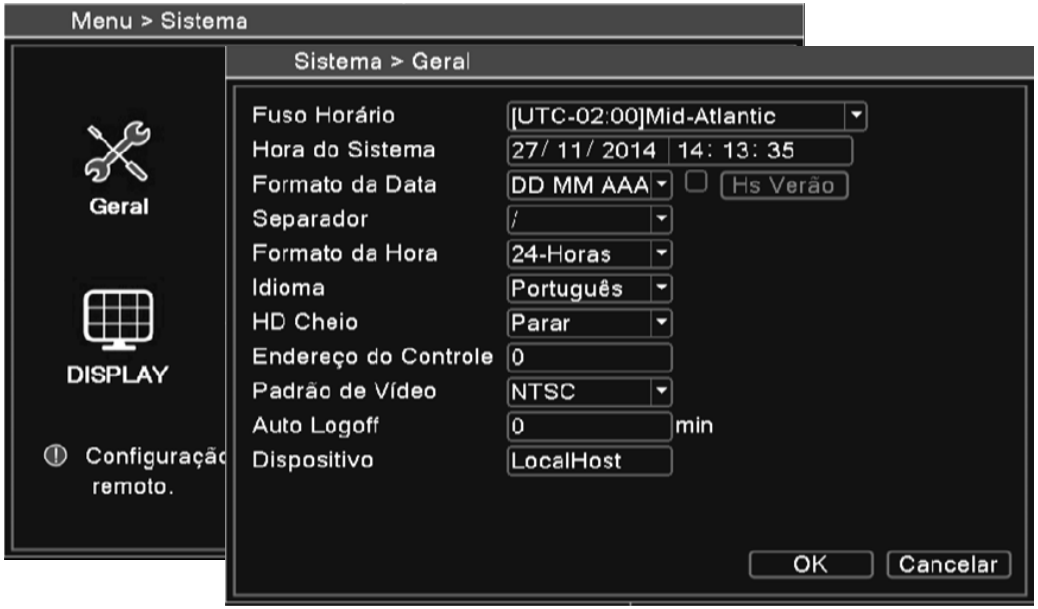


FIGURA – 4.9.1.2

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

Para o **Horário Brasileiro de Verão** faça as configurações conforme a figura ao lado.

FIGURA – 4.9.1.3

4.9.2- Configuração da Interface

Configura os parâmetros da Interface do Sistema. (Tela de Monitoramneto)

【Título do canal】Clique em selecionar para modificar o nome das câmeras. Figura 4.8.1

【Tour】 Clique para configurar o modo sequenciar câmeras na tela de monitoramento. Figura 4.8.2

【Exibir Hora】■ Mostra a Data/Hora na tela de monitoramento.

【Título do canal】■ Mostra o nome da câmera na tela de monitoramento.

【Gravação Status】■ Mostra o estado da gravação na tela de monitoramento.

【Alarme Status】■ Mostra o estado do alarme na tela de monitoramento.

【Transparência】Ajusta a transparência do Menu.

【Resolução】Ajsuta a resolução do monitor.

【Canal】Escolha o número do canal para configurar áreas que serão cobertas na Interface.

【Exibir Hora】■ 【Título do Canal】■

Clique em Selecionar para ajustar a posição na tela do item selecionado acima.

FIGURA – 4.9.2.1

4.9.3- Ajuste do modo sequenciar câmeras na tela

Selecione os modos que você deseja que a tela de monitoramento se ajuste.

Ex:

Tela 1- Mostrará uma câmera por vez, câmera 1, 2, 3, 4, 5, até a 16.

Tela 4- Mostrará 4 câmeras por vez, podendo ser as 4 primeiras, as 4 segundas, as 4 terceiras, as 4 últimas

Tela 8- Mostrará 8 câmeras, sendo a maior a câmera 1, 2, 3, ou a 16.

Tela 9- Mostrará as 9 primeiras câmeras ou as 9 últimas câmeras.

Tela 16- Mostrará as 16 câmeras de uma vez.

FIGURA – 4.9.2.2

【Intervalo】 O tempo que cada modo ficará na tela.

【Reiniciar】Repetirá o processo de sequenciar modos.

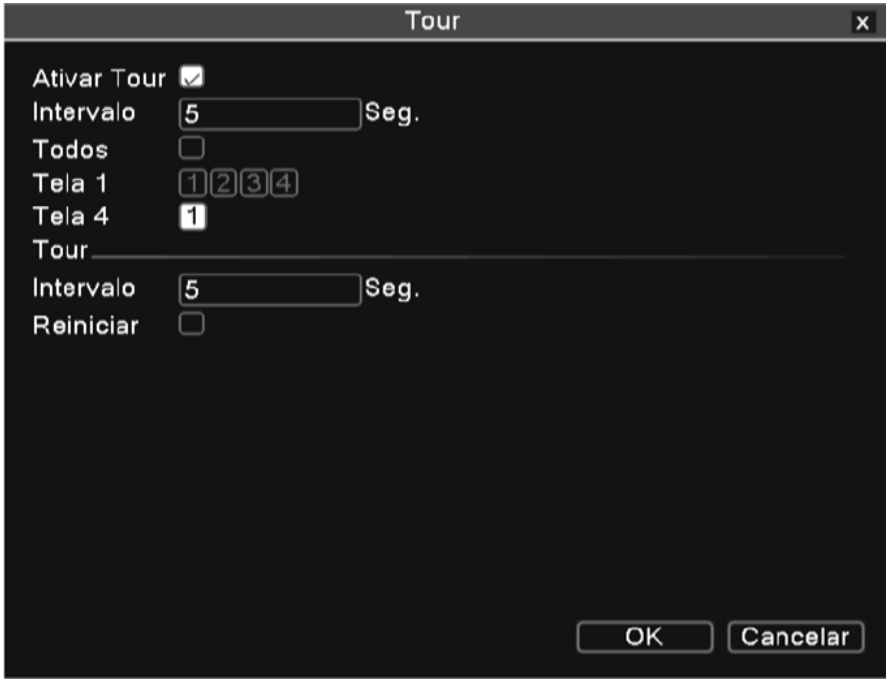


FIGURA – 4.9.3.1

4.9.4- Gerenciamento de Usuários

Gerencia os usuários do sistema.

FIGURA – 4.9.4.1

Notas：

1. O tamanho do nome é de no máximo 8 caracteres. O caractere espaço será validado como uma letra.
2. Não há limite de usuários e grupos. Podem ser adicionados ou apagados de acordo com a necessidade do usuário. Os usuários de fábrica são: admin, guest e default.
3. O nome do grupo e do usuário não pode ser o mesmo.
4. Cada usuário só pode participar de um grupo.

【Alterar Usuário】Modifica os atributos do usuário.

【Alterar Grupo】Modificar os atributos do grupo.

【Alterar Senha】 Modificar a senha do usuário. Pode ter entre 1-6 caracteres. Não utilize “espaço”.

Nota：O usuário que possui permissão de Controle de Usuários pode modificar a sua senha a de outros usuários.

FIGURA – 4.9.4.2

【Incluir Usuário】Adiciona um usuário ao grupo e defina suas permissões.

1. Entre com os dados do novo usuário.
2. Escolha um Grupo com base para este usuário.
3. Defina permissões extras para este usuário.

FIGURA – 4.9.4.3

【Incluir Grupo】Adiciona um grupo de usuário e define as permissões. Existem 36 permissões: desligar o equipamento, visualização em tempo real, gravações, configurações de gravação, backup de arquivos de vídeo, etc.

【Apagar Usuário】Selecione o usuário que deseja apagar e clique neste botão.
【Apagar Grupo】Leva ao sub menu que permite apagar um grupo de usuários.

FIGURA – 4.9.4.4

4.9.5- Atualização do Firmware

Permiti atualizar o Firmware a fim de prover novas facilidades ou a fim de corrigir bugs.

【Dispositivo】Escolha a entrada USB.

【Arquivo】Escolha o arquivo a ser atualizado.

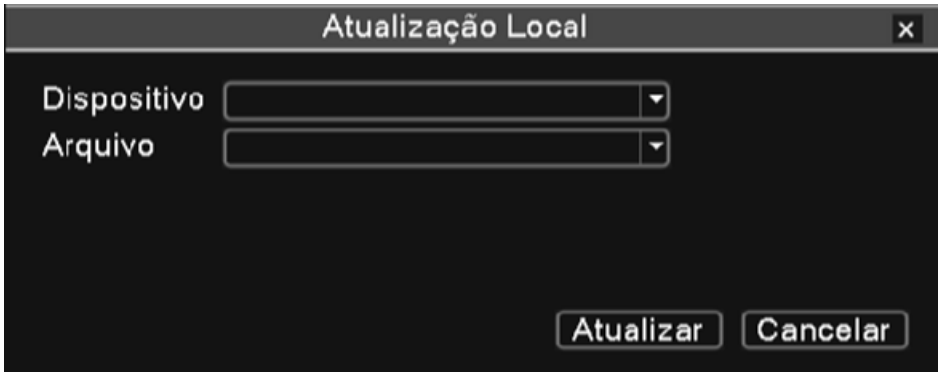


FIGURA – 4.9.5.1

IMPORTANTE:

A atualização do Firware é um processo crítico não podendo ser interrompido.

É recomendado que seja utilizado No-Break para assegurar o fornecimento de energia.

Durante o processo de atualização não desligue o DVR nem remova o dispositivo USB.

A falha neste processo pode causar a perda do equipamento.

4.9.6- Restaurar

Restaura as configurações de fábrica. Você pode escolher os itens de acordo com o menu.

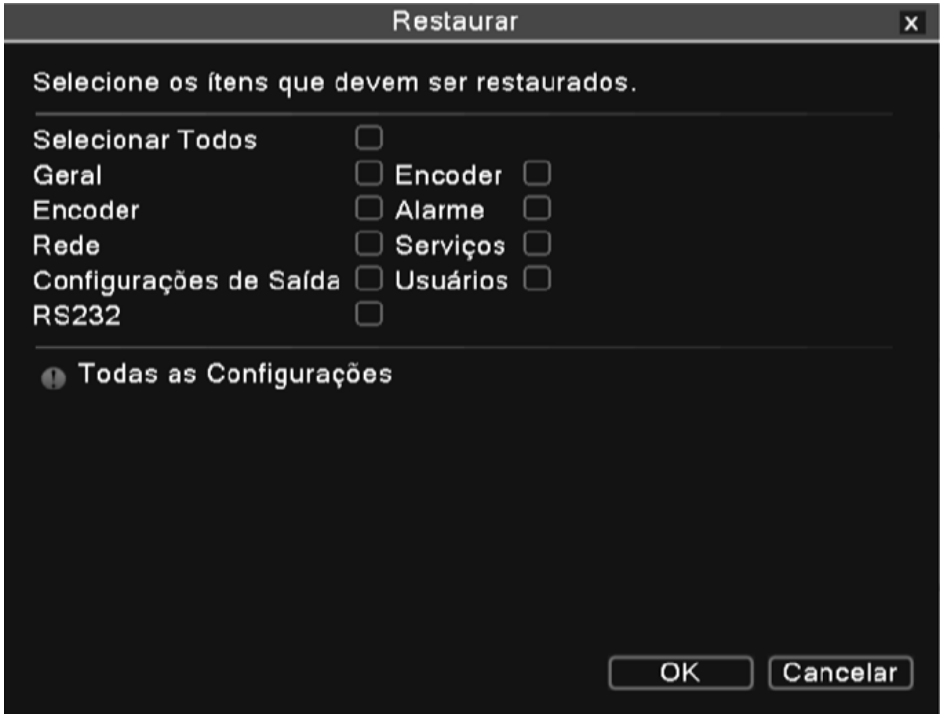


FIGURA – 4.9.6.1

4.9.7- Dispositivos

Mostra algumas informações sobre os dispositivos do DVR.

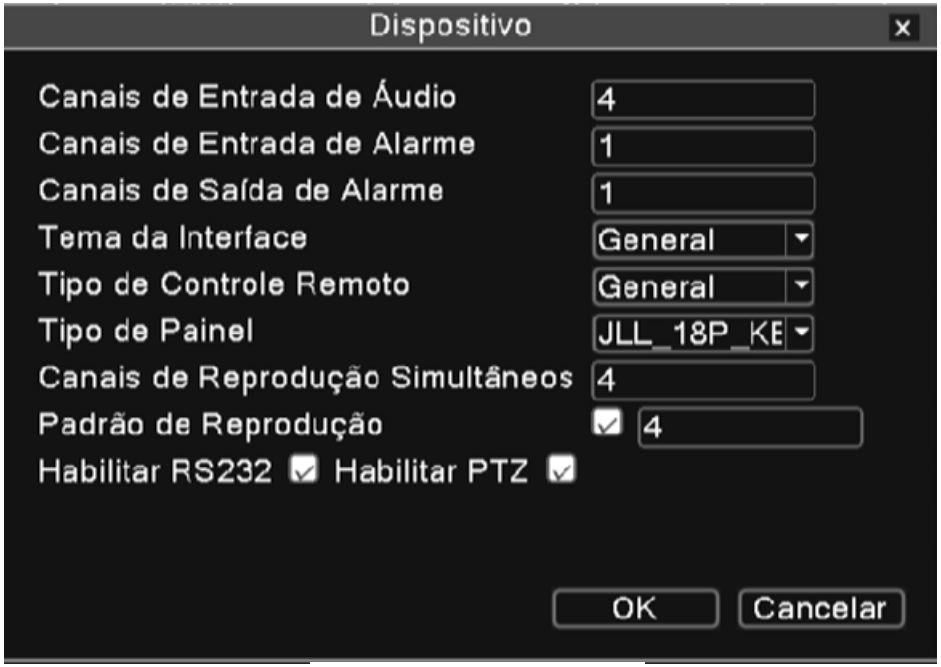


FIGURA – 4.9.7.1

4.9.8- Manutenção Automática

O usuário pode ajustar a hora para que o sistema fará um reinício automático e o tempo que os arquivos de gravação serão mantidos.

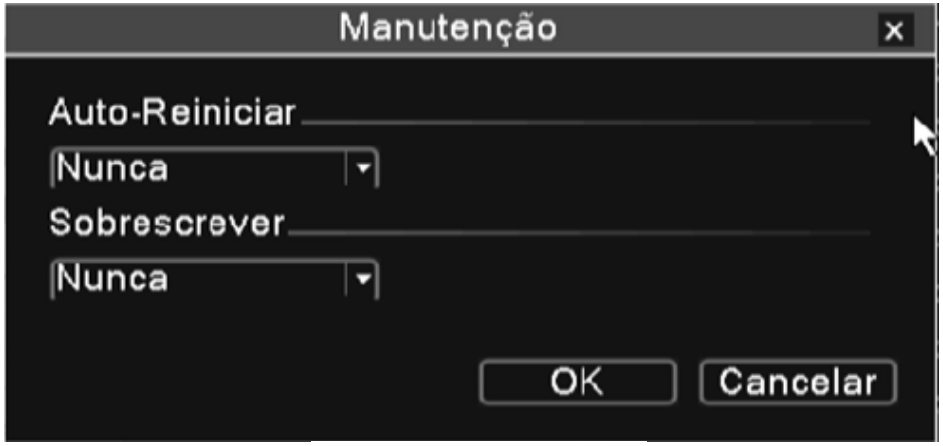


FIGURA – 4.9.8.1

5- Informações do Sistema

5.1- Informações do HD

Mostra o estado do HD: Tipo, Capacidade, Disponível, Status, etc.

Ícone：”o” significa que o HD está normal.
“X” significa que o HD está danificado.
“-“ significa que não há HD.

Nota: Se for preciso trocar um HD danificado, você deve desligar o DVR, retirar todos os HDs danificados e então instalar um novo.

Um asterisco “*” atrás do número significa que o HD está trabalhando. Se o HD correspondente estiver danificado, as informações serão mostradas com “？”.

FIGURA – 5.1.1

5.2- Informações de Log

Mostra o Log do sistema de acordo com o critério selecionado.

Informações de Log incluem: operação do sistema, configuração, gerenciamento de dados, alarme, operação de gravação, gerenciamento de usuários, gerenciamento de arquivos, etc.

Ajuste a data e a hora e clique no botão Procurar.

O log de informações será mostrado numa lista (uma página contém 128 itens). Pressione o botão Próximo para ir a próxima página.

Pressione Remover para limpar todas as informações de log.

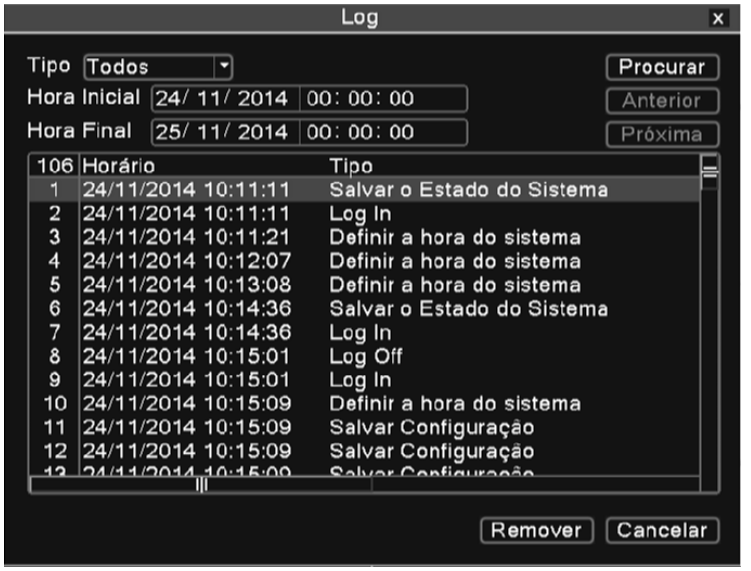

Log
Tipo Todos
Procurar
Hora Inicial 24/ 11/ 2014 00: 00: 00
Anterior
Hora Final 25/ 11/ 2014 00: 00: 00
Próxima
106 Horário Tipo
1 24/11/2014 10:11:11 Salvar o Estado do Sistema
2 24/11/2014 10:11:11 Log In
3 24/11/2014 10:11:21 Definir a hora do sistema
4 24/11/2014 10:12:07 Definir a hora do sistema
5 24/11/2014 10:13:08 Definir a hora do sistema
6 24/11/2014 10:14:36 Salvar o Estado do Sistema
7 24/11/2014 10:14:36 Log In
8 24/11/2014 10:15:01 Log Off
9 24/11/2014 10:15:01 Log In
10 24/11/2014 10:15:09 Definir a hora do sistema
11 24/11/2014 10:15:09 Salvar Configuração
12 24/11/2014 10:15:09 Salvar Configuração
Remover
Cancelar

FIGURA – 5.2.1

5.3- Estatísticas de transmissão

Mostra a taxa de transferência de cada canal em Kb/S (Kilobytes por segundo) e em MB/H (Megabytes por Hora).

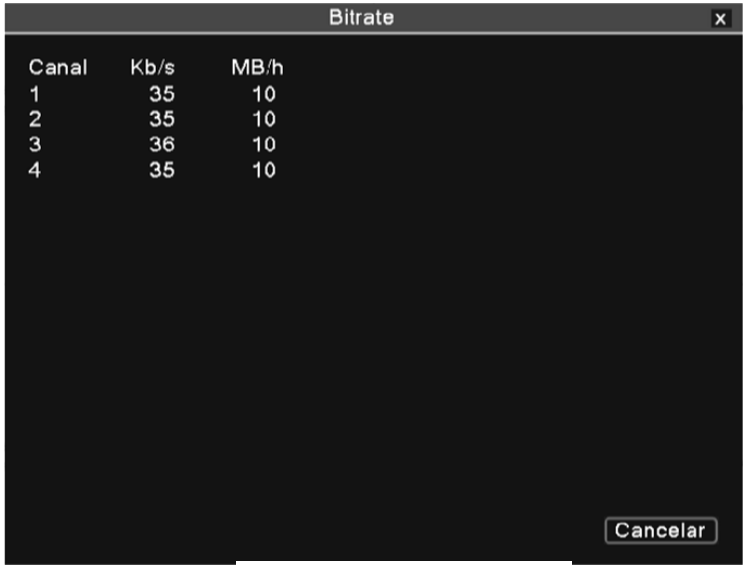


FIGURA – 5.3.1

5.4- Usuário online

Mostra as informações dos usuários conectados ao DVR. Você pode escolher o usuário e cortar a conexão. Este ficará travado ate o próximo reboot do DVR.

FIGURA – 5.4.1

5.5- Informações de Versão

Mostra informações do sistema, como:

- Canais de Vídeo
- Versão do Sistema
- Data de Construção
- MAC
- ID do Dispositivo
- Servidor de Nuvem
- Status da Nuvem
- QR Code (Aplicativos para Smartphones e ID do Dispositivo)*

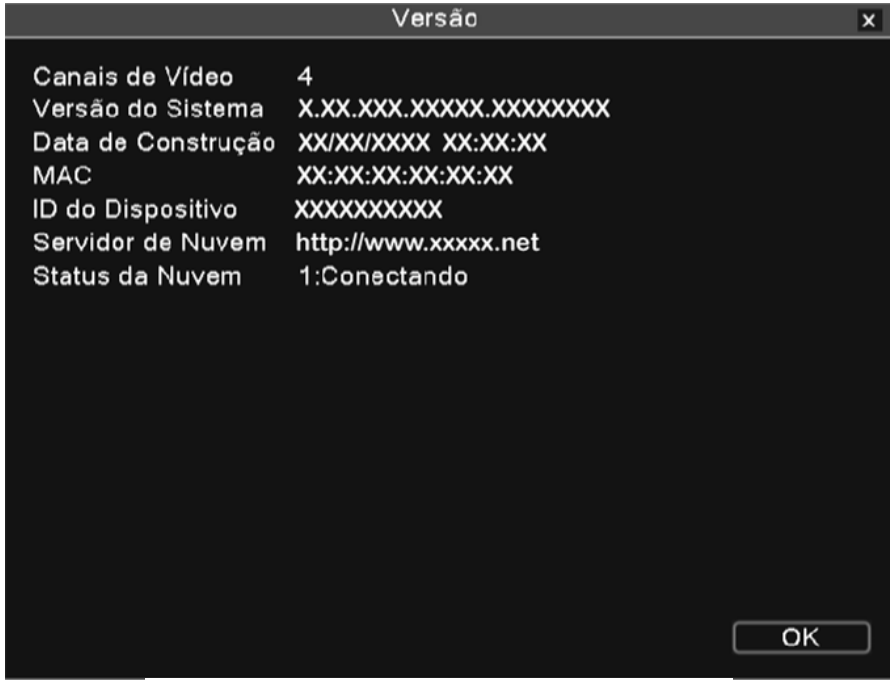


FIGURA – 5.5.1

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

FIGURA – 5.5.2

Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

6- FAQ e Manutenção

6.1- FAQ

Se o problema não está listado, por favor, contacte o serviço autorizado.

1. **O DVR não liga normalmente.**

   Possíveis razões listadas abaixo:

   1. A fonte de alimentação do equipamento não está correta.
   2. Tomada não está com uma boa conexão.
   3. Tomada danificada.
   4. O programa de atualização está errado.
   5. O disco rígido está danificado ou com as conexões quebradas/mau contato.
   6. O painel frontal está danificado.
   7. A placa-mãe do DVR está danificada.

2. **O DVR está reiniciando automaticamente ou para de funcionar minutos após estar ligado.**

   Possíveis razões listadas abaixo:

   1. Voltagem da fonte de alimentação está instável ou abaixo do suportado.
   2. O disco rígido está danificado ou com as conexões quebradas/mau contato.
   3. A energia da tomada e/ou fonte do equipamento está baixa.
   4. Sinal de video instável.
   5. Ventoinha ruim ou com excesso de poeira.
   6. A placa-mãe do DVR está danificada.

3. **O sistema não pode detectar o disco rígido.**

   Possíveis razões listadas abaixo:

   1. O cabo de alimentação do disco rígido está desconectado.
   2. Os cabos do disco rígido estão danificados.
   3. O disco rígido está danificado.
   4. A porta de dados SATA da placa-mãe está danificada.

4. **Não existe saida de vídeo em um canal, múltiplos canais ou em todos os canais.**

   Possíveis razões listadas abaixo:

   1. O programa não responde. Por favor, atualize o programa.

2. O brilho da imagem está no mínimo. Por favor, restaure as configuraçâes de fábrica do equipamento.
3. Não existe entrada de sinal de vídeo ou o sinal está muito fraco.
4. A proteção do canal ou a proteção de tela está definida.
5. O hardware do DVR está danificado.

5. Problemas em tempo real com imagens tais como a cor da imagem distorção no brilho.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. O padrão de vídeo esta errado, opção entre o NTSC ou PAL.
2. O DVR não corresponde a impedância do monitor.
3. A distância da transmissão de vídeo está longe ou a perda de transmissão de vídeo está muito grande.
4. Os ajustes de cores e brilho do DVR estão errados.

6. Não consigo encontrar os arquivos de vídeo nas gravações.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. A linha de dados do disco rígido está danificada.
2. O disco rígido está danificado.
3. Atualize o sistema com os arquivos originais.
4. Os arquivos de vídeo estão corrompidos.
5. A gravação não está ligada.

7. A imagem de vídeo não está nítida.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. A qualidade da imagem está muito ruim.
2. O programa de leitura está errado. Reinicie o DVR.
3. A linha de dados do disco rígido está danificada.
4. O disco rígido está danificado,
5. O hardware do DVR está danificado.

8. Não existe sinal de áudio em tempo real.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. Não há um microfone instalado ou ativo.
2. Nenhuma caixa de som ativa.
3. A linha de áudio está danificada.
4. O hardware do DVR está danificado.

9. Existe sinal de áudio em tempo real nas não tem áudio nas gravações.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. Ajuste: a opção de áudio não está definida.
2. O canal não está relacionado com o vídeo.

10. A data e a hora estão incorretas.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. Ajuste está incorreto.
2. A bateria está mal conectada ou fraca.
3. As configurações de horário de verão estão erradas.

11. O DVR não consegue controlar PTZ.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. Há alguma coisa errada com o PTZ.
2. Os ajustes, conexão ou a instalação do PTZ está incorreto.
3. As conexões estão incorretas.
4. Os ajustes de PTZ no DVR estão incorretos.
5. O protocolo do PTZ e do DVR não corresponde.
6. O endereço do PTZ e do DVR não corresponde.
7. Quando múltiplos PTZ estão conectados, deve-se conectar uma resistência de 120 Ohms para reduzir a reflexão na linha.
8. A distância é muito grande.

12. A detecção de movimento não está funcionando.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. O intervalo de tempo ajustado está incorreto,
2. A área de detecção de movimento ajustada está incorreta.
3. A sensibilidade está muito baixa.
4. Limitado em algumas edições de hardware.

13. Eu não consigo logar via web.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. Se o sistema operacional for Windows 98 ou Windows ME nós recomendamos atualizar para o Windows 2000 sp4 ou superior.
2. Atualize para o DirectX 8.1 ou superior e também os drivers da sua placa de vídeo.
3. Conexão à internet com problemas.
4. Configurações de rede.
5. Usuário ou senha inválidos.

6. A versão do software não coincide com o software do DVR.

14. A imagem não está visível ou não há imagem na visualização remota ou gravações.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. Rede instável.
2. O usuário do sistema operacional tem restrições de acesso.
3. Escolha o modo “Tocar em equipe” nas configurações do DVR.
4. A proteção de canal foi configurada.
5. O usuário não tem permissão de visualização.
6. As gravações em tempo real no sislema DVR não estão nítidas.

15. Conexão de rede instável.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. Rede instável.
2. Conflito com endereço IP.
3. Endereço MAC com conflito.
4. O adaptador de rede do computador, a gravação do disco rígido do PC está ruim.

16. Existe algo errado com o backup através da USB ou gravando um CD.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. O gravador de CD e o disco rígido estão compartilhados no mesmo cabo de dados.
2. Excesso de dados. Por favor, pare a gravação e o backup.
3. Os dados de backup excederam a capacidade do dispositivo de backup.
4. O equipamento de backup não é compativel.
5. O equipamento de backup está danificado.

17. O teclado não consegue controlar o DVR.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. A porta serial do DVR não está configurada corretamente.
2. O endereço está incorreto.
3. Quando conectados múltiplos transformadores, a fonte de energia não é suficiente. Por favor, coloque uma fonte de alimentação individual para cada equipamento.
4. A distância é muito grande.

18. O controle remoto não está funcionando

Possíveis razões listadas abaixo:

1. O endereço do controle remoto está incorreto.
2. A distância ou o ângulo do controle remoto está muito alto.
3. Bateria fraca.
4. O controle remoto ou o painel frontal do DVR estão danificados.

19. Tempo de armazenamento insuficiente.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. Ruídos na imagem causam detecção de movimento, ocupando mais espaço em disco.
2. A capacidade do disco rígido não é suficiente.
3. O disco rígido está danificado.

20. Não consigo visualizar as imagens dos arquivos de vídeo.

Possíveis razões listadas abaixo:

1. Media Player inexistente.
2. DirectX 8.1 ou superior não encontrado no PC.
3. DivX5O3Bundle.exe inexistente no PC.
4. O DivX5O3Bundle.exe e ffdshow-2004 1012.exe precisam estar instalados no PC.

21. Não consigo lembrar o código do equipamento ou o código de rede no menu de operações.

Por favor, contate o serviço ou o distribuidor autorizado.

6.2- Manutenção

1. Por favor, limpe os circuitos, conectores, ventoinhas, caixa do DVR regularmente, tomando o devido cuidado com os componentes.
2. Mantenha o aterramento bem feito para preservar a qualidade do sinal de vídeo e/ou áudio, impedindo a eletricidade estática de interferir no funcionamento do DVR.
3. Não remova a saída de vídeo ou a porta RS-485 com o equipamento ligado.
4. Não use a TV na saida de vídeo (VOUT) do DVR. Poderá danificar facilmente o circuito de saída de vídeo.
5. Não desligue a chave de fora diretamente. Por favor, use a função desligar no menu ou pressione o botão desligar no painel durante 3 segundos para proteger o disco rígido.
6. Por favor, mantenha o DVR longe de qualquer fonte de calor.
7. Por favor, mantenha sempre o DVR num local bem ventilado.

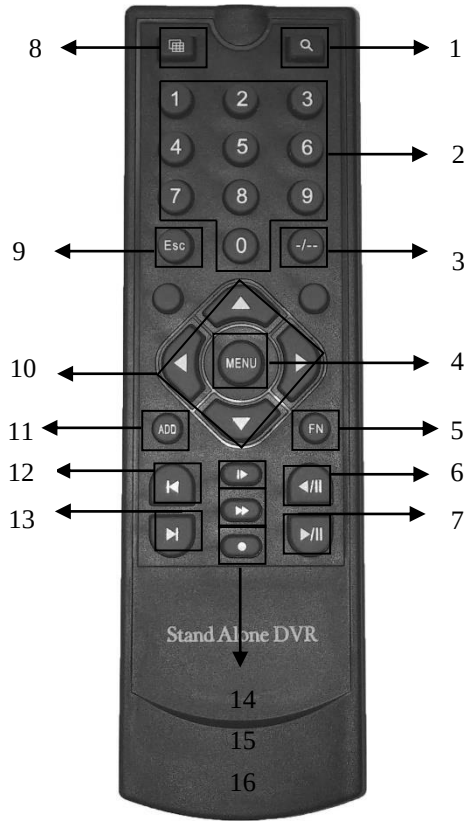
Verifique o sistema e faça manutenção regularmente.

Apêndice 1- Operação do Mouse

Conecte o mouse no conector USB.

Operação	Função
Duplo clique esquerdo	Duplo dique em um arquivo na lista de arquivos das gravações de vídeo para reproduzir Duplo dique nas gravações para aumentar o zoom ou diminuir
	Duplo cliqu e ao canal para deixar em tela cheia Duplo dique novamente para voltar nos múltiplos canais
Clique esquerdo	Escolha a função de acordo com o menu
Clique direito	Atalhos de menu
	Menu de atalho para pré-visualizaçâo
Botão do meio	Adicione ou subtraia números nas configurações
	Mudar os itens na caixa de combinaçâo
	Page up ou page down na lista
Mover mouse	Escolha o widget ou mova o item no widget
Arrastar mouse	Ajuste a arca de detecçâo de movimento
	Ajuste a arca de cobertura

Apêndice 2- Operação do Controle Remoto*



1- Tecla de Reprodução	9- Tecla Sair
2- Exibir somente Canal selecionado	10- Acima, abaixo, esquerda direita e tecla Enter
3- Tecla Entrar 2 Dígitos	11- Endereço Remoto (Não utilizar nessa Versão)
4- Tecla Menu	12- Próximo Arquivo
5- Tecla Atalho PTZ/Ajuste de Cor	13- Arquivo Anterior
6- Avançar em Câmera Lenta	14- Play/Pause
7- Retroceder em Câmera Lenta	15- Passar Rápido
8- Tecla Trocar Layout de Exibição dos Canais	16- Modo Gravação

* Verificar disponibilidade no modelo de seu aparelho.

Apêndice 3- Cálculo da Capacidade do HD

Certifique-se que o disco rígido esteja instalado quando ligar o DVR. Fique atento com as ligações dos cabos do HD.

1. Capacidade do Risco Rigido
   Não existe limite para gravação. Nós recomendamos um HD de 1~4TB de tamanho para um histórico mais longo de gravações.

2. A fórmula da capaciade do HD é:

   Capacidade total (MB) = Número de canais X Tempo de Gravação (Hora) X Taxa de Compressão (MB/Hora)

3. A fórmula do tempo de gravação é:

   $$\textit{Tempo de Gravação (Hora)} = \frac{\textit{Capacidade total (MB)}}{\textit{Taxa de Compressão (MB/Hora)} \quad X \quad \textit{Número de canais}}$$

   O DVR possui tecnologia de compressão H.264 o que permite a configurações de várias Taxas de Compressão aumentando em muito as possibilidades para o Tempo das Gravações.

   Exemplo:
   Os arquivos de vídeo em cada canal precisam de 200MB /H. Para 4 canais em 1 mês e 24 horas por dia, o disco rigido necessário será:

   4 canais X 30 dias X 24 horas X 200MB /H = 562,5GB .

   Você precisará de um HD com capacidade de 500GB para gravar os 4 canais 24 horas no mes.
   Porém o DVR dispõe de recursos que podem, em muito, aumentar o tempo efetivo das gravações. O principal recurso é a Detecção de Movimento, que habilitará as gravações somente quando necessário. Desda forma, se cada canal gravar efetivamente 8 horas por dia, este mesmo HD de 500 GB, será capaz de gravar as imagens por até 120 dias, ou será capaz de gravar 16 canais por 30 dias.

Apêndice 4- Especificações Técnicas

Tipo		MV4-NS	MV8-NS	MV4-ND	MV8-ND	MV16-ND
Sistema	Processador principal	Microprocessador industrial embutido				
	Sistema Operacional	Linux embarcado				
	Função Pentaplex	Visualização, gravação, reprodução, backup e acesso remoto				
Interface	Interface de operação	Interface gráfica de 16 bits de cor baseada em menus, permitindo operação por mouse				
	Formato de visualização	1, 4 canais	1, 4, 8, 9 canais	1, 4 canais	1, 4, 8, 9 canais	1, 4, 8, 9, 16 canais
Vídeo	Resolução máxima de gravação	AHD-L (960H+)		AHD-M (1280 x 720p)		
	Compressão	H.264				
	Qualidade de gravação	6 níveis selecionáveis				
	Detecção de movimento	192 (16x12) áreas selecionáveis com 6 níveis de sensibilidade				
Áudio	Compressão	G711A				
	VoIP	Sim				
Stream	Stream principal (máximo)	AHD-L (960H+)		AHD-M (1280 x 720p)		
	Stream extra (máximo)	CIF				
Gravação e Reprodução	Tipos de gravação	Manual > Detecção de Movimento > Agendamento				
	Reprodução	Um ou vários canais simultaneamente				
	Procura por imagens	Data/Hora, eventos, câmeras		Data/Hora, eventos, câmeras, Tags		
	Mídia de gravação	Disco rígido e rede				
	Modos de backup	USB, rede				
Conexões	Entrada de vídeo (1Vpp/75Ω) BNC	4 canais	8 canais	4 canais	8 canais	16 canais
	Saída de vídeo	1 saída tipo BNC (1Vpp/75Ω, vídeo composto) 1 saída VGA 1 saída HDMI 1080p		1 saída VGA 1 saída HDMI 1080p		
	Entrada de áudio (200-2800mV,30KΩ)	1 canal RCA			4 canais RCA	1 canal RCA
	Saída de áudio	1 canal RCA, 200-3000mV,5KΩ				

	Rede	1 Ethernet RJ-45 10/100				
	Porta Serial - PTZ	Não		1 x RS-485		
	USB	2 x USB na parte de trás				
	SATA	1 x SATA 4TB				
Outras Especificações	Alimentação	Adaptador externo: 100~240V 50/60Hz				
	Temperatura de operação	0℃ a 55℃				
	Taxa de humidade de operação	10% a 90%				
	Dimensões do DVR (LxPxA)	210 x 200 x 45 mm		260 x 220 x 45 mm		
	Peso do líquido (só aparelho)	445g	465g	860g	895g	995g
	Linguagens suportadas	Português, Inglês, Espanhol				

Apêndice 5- Especificações Modo Canal

MV4-NS												
Canais Analógicos					Canais Digitais (Câmeras IP)					Quantidade Máx de FPS		Quantidade Máxima de Canais Reproduzindo Simultaneamente
1080p 1920 X 1080	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	D1 704 X 480	CIF 352 X 240	1080p 1920 X 1080	960p 1280 X 960	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	D1 704 X 480	Stream Principal (Resolução Máx.)	Stream Secundário (CIF)	
-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	15	4	4
-	-	-	4	-	-	-	-	-	-	30	30	4
-	-	-	2	-	-	-	1	1	-	30	30	2
-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	30**	30**	1
-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	30**	30**	4
-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	30**	30**	1

** Depende da configuração do encoder da câmera IP e da largura de banda do canal de comunicação onde trafega o stream.

MV8-NS											
Canais Analógicos					Canais Digitais (Câmeras IP)				Quantidade Máx de FPS		Quantidade Máxima de Canais Reproduzindo Simultaneamente
1080p 1920 X 1080	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	D1 704 X 480	CIF 352 X 240	1080p 1920 X 1080	960p 1280 X 960	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	Stream Principal (Resolução Máx.)	Stream Secundário (CIF)	
-	-	8	-	-	-	-	-	-	15	4	2
-	-	-	8	-	-	-	-	-	30	14	4
-	-	-	8	-	-	-	-	-	19	3	8
-	-	-	-	8	-	-	-	-	30	7	8
-	-	-	2	-	1	-	1	-	30	30	2
-	-	-	-	-	8	-	-	-	30**	30**	2
-	-	-	-	-	-	-	8	-	30**	30**	4
-	-	-	-	-	4	-	-	-	30**	30**	2
-	-	-	-	-	-	-	4	-	30**	30**	4
-	-	-	-	-	1	-	-	-	30**	30**	1

** Depende da configuração do encoder da câmera IP e da largura de banda do canal de comunicação onde trafega o stream.

MV4-ND											
Canais Analógicos					Canais Digitais (Câmeras IP)				Quantidade Máx de FPS		Quantidade Máxima de Canais Reproduzindo Simultaneamente
1080p 1920 X 1080	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	D1 704 X 480	CIF 352 X 240	1080p 1920 X 1080	960p 1280 X 960	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	Stream Principal (Resolução Máx.)	Stream Secundário (CIF)	
-	4	-	-	-	-	-	-	-	25	7	2
-	4	-	-	-	-	-	-	-	15	7	4
-	-	4	-	-	-	-	-	-	30	9	4
-	2	-	-	-	2	-	-	-	25	7	1
-	-	-	-	-	8	-	-	-	30**	30**	2

** Depende da configuração do encoder da câmera IP e da largura de banda do canal de comunicação onde trafega o stream.

MV8-ND											
Canais Analógicos					Canais Digitais (Câmeras IP)				Quantidade Máx de FPS		Quantidade Máxima de Canais Reproduzindo Simultaneamente
1080p 1920 X 1080	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	D1 704 X 480	CIF 352 X 240	1080p 1920 X 1080	960p 1280 X 960	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	Stream Principal (Resolução Máx.)	Stream Secundário (CIF)	
-	8	-	-	-	-	-	-	-	26	3*	2
-	8	-	-	-	-	-	-	-	18	9*	4
-	-	8	-	-	-	-	-	-	30	9	8
-	4	-	-	-	4	-	-	-	30	4*	2
-	-	4	-	-	8	-	-	-	30	30	2
-	4	-	-	-	-	-	4	-	30	4*	4
-	-	-	-	-	8	-	-	-	30**	30**	2

** Depende da configuração do encoder da câmera IP e da largura de banda do canal de comunicação onde trafega o stream.

MV16-ND											
Canais Analógicos					Canais Digitais (Câmeras IP)				Quantidade Máx de FPS		Quantidade Máxima de Canais Reproduzindo Simultaneamente
1080p 1920 X 1080	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	D1 704 X 480	CIF 352 X 240	1080p 1920 X 1080	960p 1280 X 960	720p 1280 X 720	960H 928 X 480	Stream Principal (Resolução Máx.)	Stream Secundário (CIF)	
-	16	-	-	-	-	-	-	-	25	9*	2
-	16	-	-	-	-	-	-	-	18	9*	4
-	-	16	-	-	-	-	-	-	25	4	16
-	8	-	-	-	4	-	-	-	28	6	2
-	-	8	-	-	8	-	-	-	30	14	2
-	-	-	-	-	8	-	-	-	30**	30**	4
-	-	-	-	-	-	16	-	-	30**	30**	4

* Possui resolução D1 no Stream Secundário se o Stream Principal for 720p

** Depende da configuração do encoder da câmera IP e da largura de banda do canal de comunicação onde trafega o stream.

Termo de Garantia

I - OBJETO DA GARANTIA:
O presente termo de garantia engloba o reparo, conforme abaixo especificado, do DVR (Digital Video Recorder) Standalone Multview, pelo prazo de 1 (um) ano, a contar da aquisição do produto pelo consumidor, e 3 (três) meses para seus acessórios (mouse, fonte e controle remoto).

II - UTILIZAÇÃO DA GARANTIA:
Para que o consumidor tenha direito à utilização da presente garantia, deverá:
(1) Caso o produto não esteja funcionando conforme assegurado, durante o período de garantia, o usuário deverá entrar em contato com o Sistema de Atendimento ao Consumidor – SAC, através do e-mail suporte@grix.com.br ou por meio do telefone (27) 3362-0004.
(2) Ao entrar em contato com o SAC, o consumidor deverá ter em mãos a nota fiscal de compra do produto, bem como as informações acerca do modelo, número de série, local, data de compra e nome da empresa onde o produto foi adquirido.

III - PRAZO DE GARANTIA
O prazo da presente garantia é de 12 (doze) meses, a contar da aquisição do respectivo produto pelo consumidor. Caso o produto seja transferido para terceiros, no período de garantia, o usuário deverá transferir a nota fiscal de compra original e o presente termo de garantia ao novo usuário, ficando inalterado o período de vigência da garantia, a qual se inicia no dia da aquisição do produto pelo primeiro consumidor.

IV - EXCLUDENTES:
Esta garantia não cobre defeitos ou vícios decorrentes das seguintes situações:
(i) mau uso ou uso inadequado do produto;
(ii) Atualizações de software (firmware) mal sucedidas;
(iii) instalação ou modificações realizadas por terceiros;
(iv) avarias sofridas no transporte dos produtos, realizado por responsabilidade do consumidor;
(v) descuido ou omissão nas recomendações de utilização e montagem;
(vi) conexão à voltagem inadequada, ou sobrecarga de tensão elétrica;
(vii) avarias causadas por produtos de informática não vendidos ou não instalados pela GRISOFT;
(viii) avarias causadas por dispositivos não originais GRISOFT, acoplados pelo consumidor ou por terceiros não autorizados, inclusive acessórios, componentes, peças, materiais, softwares ou interfaces não fornecidas pela GRISOFT;
(ix) Avarias provenientes de descargas elétricas.

(x) caso fortuito ou força maior.

A garantia será excluída, por fim, nas seguintes hipóteses:

(i) se ficar constatado que os produtos sofreram qualquer tipo de intervenção de pessoa não autorizada;

(ii) se for constatada uma manipulação nas etiquetas identificadoras dos produtos;

(iii) se não for apresentada a nota fiscal de compra do produto juntamente com o presente certificado.

V- LIMITAÇÕES DE RESPONSABILIDADE

A GRISOFT não se responsabiliza pelos danos decorrentes de eventual perda de programas e dados. Na medida do permitido pela legislação aplicável, o valor e eventual indenização a ser paga pela GRISOFT por danos diretos ou indiretos causados ao consumidor se limitará ao valor pago pelo produto. O preço do produto leva em consideração as condições para seu lançamento no mercado e na ausência de referidas limitações, os preços dos produtos seriam substancialmente diferentes.

VI – INSENÇÃO DE RESPONSABILIDADE

Em hipótese alguma a Grisoft – Sistemas Digitais de Segurança Ltda será responsável por qualquer dano especial, incidental, punitivo, indireto, consequencial ou qualquer outro dano indireto (incluindo, mas não se limitando a, danos por lucros cessantes, perda de informações confidenciais ou outras, interrupção nos negócios, perda de privacidade, falha no cumprimento de qualquer obrigação, inclusive aquelas de agir de boa fé e com cuidados razoáveis, negligência e qualquer outra perda financeira ou de qualquer natureza) resultantes do, ou de qualquer forma relacionadas com, o uso ou inabilidade no uso do produto, com o fornecimento ou falha no fornecimento de serviços de suporte ou outros serviços, informações, software e conteúdo correlato por meio do produto ou decorrente de seu uso ou, de outro modo, sob ou com relação a qualquer disposição desta licença de uso, mesmo na hipótese de falha, dano (incluindo negligência), responsabilidade restrita, ainda que a Grisoft tenha sido alertada acerca da possibilidade de ocorrência de tais danos.

Modelo:

Nº. de Série:

Data da Compra:

www.multview.com.br

www.mvtrack.com

MVTrack

MultView

CENTRAL DE ACESSO

Tenha acesso de forma fácil a seu
DVR MultView através da aplicação MVTrack.

Você reunirá todos os seus DVRs em um único lugar.

Solução ideal para conexões com IP Dinâmico.

Você poderá compartilhar seu DVR com outras pessoas.

MVTrack é mais uma aplicação
desenvolvida por

GRISOFT
SISTEMAS DIGITAIS DE SEGURANÇA

Produzido e impresso por:
Grisoft - Sistemas Digitais de Segurança Ltda
CNPJ: 04.957.067/0001-70

As descrições e imagens contidas neste manual estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.